

الشركة العربية الوطنية للتأجير
(عضو مجموعة البنك العربي)

الرائدة في مجال التأجير التمويلي في الاردن
تباشر اعمالها

لمزيد من المعلومات طالع صفحة (٢)

أطلب الملحق
٨ صفحات مجاناً

الأسبواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

الطريقين ١٩ شوال ١٤١٨ هـ - الموافق ١٦ شباط ١٩٩٨ م - العدد (١٤٢٢) - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

الحكومة تأسف لاستمرار الحملة ضدها
د. النصور: هدفنا الحفاظ على الأمن الوطني

السواق

تسأل الدكتور عبد الله النصور نائب رئيس الوزراء عن الحملة من أضعاف جبهة الداخلية وإصلاحة من محاولة النيل من قدرة الأردن وبوره على أداء مهمته النبيلة في خدمة العراق وشعبه وإصلاحة من تتم المحاولات لتفكيك جبهة الداخلية، وقال رداً على ملاحظات بعض النواب أمس إن الحكومة تأسف لاستمرار الحملة القاتلة التي تصير بعض الأطراف على انتهاجها والإصرار على الإساءة للحكومة.

«التفاصيل ص ٢»

٧ مرشحين	لنقيب الفنانين	٣	خدمة اعلامية متخصصة	١٠	الجامعات	١٨	في ملحق	البرامج التلفزيونية.. وتأثيرها على الاطفال
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■

سيناريو الحرب كما كشفته الواشنطن بوست
الهجوم يبدأ فجراً بصواريخ كروز
من البحر وغارات جوية تنطلق من الكويت

غير أن مخططي الحرب الأميركيين لم يتفقوا لأن حول قصف شبكة الكهرباء العراقية التي شلت عن العمل عام ١٩٩١ بصواريخ كروز لأن ذلك سيؤدي إلى تعطيل أجهزة التبريد وبذلك تقسد الأطعمة وتتوقف مصافي المياه عن العمل والتكرير.

ويشأن الغارات بين حربي ٩١ و ٩٢ وقالت الواشنطن بوست إن الولايات المتحدة حشدت لحرب ٩١ أكثر من ٥٠ ألف جندي لخوض الحرب البرية وأن الهجوم البري لن يقع هذه المرة وأن القوات الأميركية البرية المحشودة الآن في الكويت والنطقة سيتركز جهدها على البحث عن الطيارين الأميركيين الذين تسقط طائراتهم ونظراً لعدم سماح الملكة العربية السعودية باستخدام مجاليها الجوي في الهجوم على العراق، فإن أميركا، على عكس حرب عاصفة الصحراء، حيث تنطلق من على حاملات الطائرات في عرض الخليج حيث تقوم بغالب المهمات الهجومية الرئيسية على عكس دورها الضئيل نسبياً في حرب عام ١٩٩١.

على أن لدى أميركا اليوم رصيماً ضخماً من الأسلحة الذكية دقيقة التوجيه التي تستعمل منها فقط ١٥٪ في حرب الخليج أما الآن فيستعمل ٥٠٪ كما تستعمل من صواريخ توماروك التي توجه نحو أهدافها من على السفن خلال دقائق بدلاً من إطلاقها كما كانت الحال في عام ١٩٩١، كما أن الصواريخ مزودة اليوم بالناظرة توجيهية بواسطة تشويش واضطراب بالاحوال الجوية للسائد، فضلاً عن قدرتها على الوصول إلى مسافات أبعد.

ومن الأسلحة الجديدة أيضاً قذائف جي بي يو ٢٨ المصممة لقصف التجميعات الأرضية المصنعة بالأسمنت المسلح ويمكن أن يتم القاء هذه القنابل بواسطة طائرات إف ١٥ أو قاذفات القنابل من طراز B2 التي تنقل من قاعدة ميسوري في رحلة متواصلة تعززها طائرة تزود بالوقود من الجو، وتبلغ تكلفة هذه الطائرة بليون دولار.

ونسبت الواشنطن بوست إلى مسؤولين أميركيين قولهم أنه لم يتم حتى الآن تطوير أسلحة يمكنها تدمير الأسلحة البيولوجية والكيميائية دون أن يؤدي ذلك إلى انبعاث غاز التوكسين السام في الجو.

مؤكدة أن هذا القصف لن يقتصر على المواقع المشبوهة بأنها تحوي الأسلحة الكيميائية بل وأيضاً المواقع التي تزعمها بالكرات والعناصر الأساسية أو ما يوصف بالبنية الأساسية للأسلحة الكيميائية بما في ذلك منشآت المبيدات الحشرية والأسمدة وغيرها.

الملك دعا عنان باسم شعوب المنطقة لزيارة بغداد ونزع القتل
الأزمة العراقية: لم يبق إلا أيام قليلة

الحسين بحث مع عرفات المبادرة الأميركية على المسار الفلسطيني وجهود منع الضربة العسكرية للعراق

الحسن: اتصالنا المكثف مستمر ولم يبق هناك الكثير من الوقت لمعرفة ما إذا كانت الأزمة ستحل سياسياً

كتب - ناصر عارف

بحث جلالة الملك الحسين والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات المبادرة الأميركية المتوقعة لانتقاء مسيرة السلام وإنهاء المواقف العالقة بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي. كما بحث آخر المستجدات بشأن الأزمة العراقية وأكد أهمية بذل أقصى الجهود لحلها دبلوماسياً وتجنب المنطقة تبعات حرب دموية تصف بالأمم والاستقرار الذي تشهده شعوب المنطقة.

وكان جلالة الملك الحسين والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قد عقدا مباحثات مكثفة أمس بحضور سمو الأمير الحسن ولي العهد تناولوا العديد من القضايا وموضوع تعثر المفاوضات الفلسطينية الإسرائيلية.

وكان جلالة الملك الحسين والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قد عقدا مباحثات مكثفة أمس بحضور سمو الأمير الحسن ولي العهد تناولوا العديد من القضايا وموضوع تعثر المفاوضات الفلسطينية الإسرائيلية.

الأسواق - واشنطن من عبدالرحمن حسين

رغم أن معظم الأطراف الإقليمية والدولية ترى أن الوقت متسعاً لإنهاء الأزمة العراقية الحالية بالطرق الدبلوماسية، إلا أن العاصمة الأميركية تكاد تكون وحدها التي تتحدث عن الحل العسكري كخروج وحيد من الأزمة.

ورغم أن سيناريوهات الهجوم الأميركي المنتظر على العراق قد تعددت في وسائل الإعلام الأميركية خلال الأيام الماضية إلا أن السيناريو الأخير الذي نشرته صحيفة الواشنطن بوست يتناول إنقاص التفاصيل منذ اللحظة الأولى للهجوم حيث تقول الصحيفة فيه أنها استندت إلى معلومات الخراء العسكريين.

وفقاً للصحيفة فإن الهجوم سيبدأ فجر أحد الأيام المقبلة حيث تنطلق عند الثالثة صباحاً بالتوقيت المحلي صواريخ كروز من البوارج الأميركية في الخليج تتبعها بعد دقائق مجموعة طائرات من طراز إف ١١٧ من الكويت لقصف القصور الرئاسية العراقية ومراكز البغداد الجوية بواسطة القنابل الموجهة بالليزر وزنة ٢٠٠٠ رطل. وستتبع هذه الموجة الأولى أسراب الطائرات المقاتلة التي ستقوم بمهاجمة الأهداف الرئيسية في الطلعات الأولى من مواقع الرادارات العراقية والغارات الجوية.

وبعد أن حشد سيناريو الواشنطن بوست مدة الهجوم بخمسة أيام كحد أقصى قالت أن ١٠٠٠ هجمة ستندف يومياً وأن عدد الضحايا المقتربين من المدنيين والعسكريين في العراق هو ١٥٠٠ شخص فقط !! بالإضافة إلى عدد من الطيارين الأميركيين.

وخلافاً لما هو معروف عن عدد القصور الرئاسية تقبل للصحيفة أن القصف سيستمر ١٧٠ قصراً رئاسياً في مناطق مختلفة بالإضافة إلى مواقع الإنتاج الحربي ومقار القيادة والسيطرة ومجمعات الاتصالات والسكك الحديدية والجسور ومحطات تعبئة الوقود. كما ستستهدف ممرات أخرى من القصف مسقط رأس الرئيس صدام حسين مدينة تكريت، وتكتات الحرس الجمهوري ومقار أجهزة الأمن والحماية، فضلاً عما تبقى من قوات سلاح الجو العراقي بعد حرب الخليج. كما أن مهاجمات الطائرات العراقية في «الأسد»، بين سوريا والعراق، ومهبط التقدم غرب بغداد، والبلاد شمال العاصمة كلها أهداف مرسومة للقيام بهجمات القصف كل ما يتحرك من بيئات وسيارات عسكرية وخلافه في مهمة أطلق عليها «مهمة الموت» كما أن تعليمات ستصدر لقصف شبكة الاتصالات الهاتفية العراقية لإبطاء الاتصال مع الحرس الجمهوري.

تخصيص ٧ ملايين دولار لتسديد مستحقات الشركات الأردنية
د. الملقى: ٢٥٥ مليون دولار البروتوكول التجاري الأردني العراقي لعام ٩٨

ادراج الكوابل والإقمشة والدجاج والأحذية والجباائر في البروتوكول

كتب - عصام المجالي

وقع د. هاني الملقى وزير الصناعة والتجارة ومحمد مهدي صالح وزير التجارة العراقي أمس البروتوكول التجاري لعام ٩٨ بقيمة إجمالية هي ٢٥٥ مليون دولار ويشكل مساو لبروتوكول عام ٩٧.

وقال د. الملقى إنه تم الاتفاق أن يكون سقف البروتوكول بمبلغ ٢٥٥ مليون دولار منها سلع أردنية بقيمة ١٨٥ مليون دولار وخدمات مختلفة ٧٠ مليون دولار وللمرة الأولى يتم تخصيص ما مقداره ٧ ملايين دولار لتسديد ديون سابقة لصالح الشركات الأردنية.

وتم الاتفاق على وضع آلية مناسبة تهدف إلى سرعة إنجاز الطلبات العراقية ذات الحاجة الملحة. وقال د. الملقى أنه سيكون هناك خط مباشر بين وزير الصناعة والتجارة في الأردن ووزير التجارة في العراق لحل المشاكل المتعلقة في القطاع العام في «التيقن ص ١٤»

أكد الدكتور محمد سعيد الملقى وزير الخارجية العراقي خلال لقائه مساء أمس لجنة الشؤون العربية والنووية في مجلسي الاعيان والنواب بأنه ليس لدى العراق أي موانع من توقيع اتفاقية السلام مع العراق التي يراها في مصلحة الشعب العراقي وكنهه ضد الطريقة غير الحضارية والإنسانية التي تعمل بها.

وقال النائب خليل حدادين «التيقن ص ١٤»

١٨ دولة بالتحالف الجديد
٦ طائرات شبح تصل الخليج

اتسع التحالف الذي تسعى الولايات المتحدة لحشد ضد العراق ليشمل ١٨ دولة بإعلان نيوزيلندا أمس استعدادها للمشاركة بهجوم عسكري محتمل وأصبح هذا التحالف يضم إلى جانب أميركا وبريطانيا كلا من ألمانيا، إسبانيا، رومانيا، بولندا، هولندا، البرتغال، الأرجنتين، كندا، إسرائيل، هنغاريا، النمسا، التشيك، نيوزيلندا، الكويت، البحرين وعمان ورغم إغراق واشنطن باقتناع بكن بضرورة استخدام القوة قال مسؤولون أميركيون أن الصين لن تستخدم حق النقض (الفيتو) ضد مشروع قرار لاستخدام القوة بحال قدم مثل هذا المشروع لمجلس الأمن.

وضمن الحشود العسكرية الأميركية المتواصلة في المنطقة وصلت فجر أمس ست طائرات ستيلث (الشبح) إلى الخليج فيما ينتظر وصول قوات برية خلال أيام للكويت التي تشهد استعدادات عسكرية مكثفة.

«التفاصيل ص ١٢، ١٣»

التيجاني حداد:
إنشاء منظمة عربية أفريقية للصحف
للتفويض بالاعلام والخطاب الاعلامي

■ الامة تمر بأزمة والتعبير عن المواقف لا يكون بالتظاهر والصدامات ص ٥

أول أسبوع
تحكيم لغة العقل

السواق

تسأل الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يوم أمس عما إذا كان هناك من يقف وراء المظاهرات التي خرجت قبل أيام بالضفة الغربية.

وكان رايه أمام عدد من المسؤولين الأردنيين بأن هذه المظاهرات والمسيرات تعطي المجرم لتتباهاو لينفذ برامجه على حساب مصالحنا الوطنية.

ويبلغ مماثلة تحدث وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الملقى يوم أمس أمام اللجنة البرلمانية الأردنية مشيداً بدور القيادة الأردنية مؤكداً على عدم ترك أي فرصة أو منقذ للمزاودة بشرح الموقف العراقي وتطابقه مع الموقف الأردني في الحرس على الحلول السياسية مشيراً إلى أن هذه الشركات المشتركة تمثل قصارى الطاقة الوطنية والقومية.

بالإضافة إلى ظواهر الوشم والمخدرات والتسكع والعزوف عن الزواج
استفحال ظاهرة ضرب الوجه بالشفرة في الرصيفة والزرقاء

الاصول تتبعات لظواهر اكبر تتمثل في ازدياد ارتفاع معدلات الامان على الكحول والمخدرات بين فئات شبيهة لا يمكن اعتبارها محدودة ايدا خصوصاً وانها تحصل أيضاً بظواهر التسكع والوشم والظواهر الشبيهة بالوشم، وفي سعيها بالقاء الضوء على هكذا ظواهر واستكشافها بداناه مؤخراً بشأن الامان على المخدرات والكحول. التقت «السواق» الدكتور غناس الياس الذي أكد انتشار الظاهرة وأشار إلى أن حالات الإصابة بالضرب على الوجه في ازدياد مطرد وغالباً ما تكون الإصابة بجرح طولي يبدأ من الجبين حتى الذقن. وقد يكون بوجه المصاب جرحان أو ثلاثة الأمر الذي يدل على أن عملية الضرب تتم بشكل متعمد.

«التيقن ص ١٦»

ظاهرة

الظواهر عديده مصاحبة لبعضها البعض انتشرت في السنوات الأخيرة بين فئات الشباب في المملكة وخاصة في الرصيفة والزرقاء. لجعل ضربة الشفرة ذات اثر نفسي وجسماني مدمر بالنسبة للشباب. وجسماني مدمر بالنسبة للشباب. وجسماني مدمر بالنسبة للشباب. وجسماني مدمر بالنسبة للشباب.

البنك العربي يوزع سهمها
مجانيا لكل سهم بالإضافة إلى ٤٠ أرباحاً للمساهمين
شركة اتحاد اصحاب السيارات توزع ١٢٪
٥.٨ ملايين دينار مبيعات «الباطون الجاهز»

«التفاصيل ص ١٦»

اعتمد التأجير التمويلي وتمتّع بالمرافق
إعلان إلى مساهمي شركة الاتحاد العربي للنقل
طلعو ص ٥

تقرير اخباري

من المنتظر أن يتم اليوم في لندن عرض أول شاشة كمبيوتر أو تلفزيون بلاستيكية. شركة كيمبردج سبيلي تكنولوجي البريطانية قالت إنها طورت مركبا كيمياويا مشعا اسمه «البلاستيك المشع» يكون قادراً على إنتاج فاشات مسطحة من البلاستيك تصبح لاستخدام الكمبيوتر والتلفزيون. من جهة أخرى كانت وزارة الطاقة الأميركية تركزت أنها اختارت شركة IBM لتجني لها كمبيوتراً متقوقاً قادراً على إجراء ١٠ تريليونات عملية حسابية في الثانية الواحدة، مما يعني أنه سيكون أسرع كمبيوتر في العالم وسيكون مقدور الجهاز الجديد الذي سيصل خلال عامين أن يحسب في ثانية واحدة ما تستغرقه الحاسبة الصغيرة اليدوية ثلاثة ملايين سنة إذا اشغلت بشكل متواصل.

وتذكر للسلوون الأميركيون أن الجهاز الجديد هذا الذي سيبدع في أرس ٢٠٠٠، والذي سيكون ضمن نظام «وايشن وايت» التجني لها كمبيوتراً متقوقاً قادراً على إجراء ١٠ تريليونات عملية حسابية في الثانية الواحدة، مما يعني أنه سيكون أسرع كمبيوتر في العالم وسيكون مقدور الجهاز الجديد الذي سيصل خلال عامين أن يحسب في ثانية واحدة ما تستغرقه الحاسبة الصغيرة اليدوية ثلاثة ملايين سنة إذا اشغلت بشكل متواصل.

وتذكر للسلوون الأميركيون أن الجهاز الجديد هذا الذي سيبدع في أرس ٢٠٠٠، والذي سيكون ضمن نظام «وايشن وايت» التجني لها كمبيوتراً متقوقاً قادراً على إجراء ١٠ تريليونات عملية حسابية في الثانية الواحدة، مما يعني أنه سيكون أسرع كمبيوتر في العالم وسيكون مقدور الجهاز الجديد الذي سيصل خلال عامين أن يحسب في ثانية واحدة ما تستغرقه الحاسبة الصغيرة اليدوية ثلاثة ملايين سنة إذا اشغلت بشكل متواصل.

■ ضرورة التوصل إلى حل دبلوماسي للالزمة العراقية يجنب الشعب العراقي والمنطقة الدمار

العمان - بقرا - كان جلالة الملك الحسين على رأس مستقبلتي سيادة الرئيس ياسر عرفات رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية في وصوله بسيارته إلى قصر رغدان العاصم في عمان.

كان في الاستقبال سمو الأمير حصة بن الحسين والسيد العميل الخصاونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسادة صلاح أبو زيد مستشار جلالته الملك وثانياً رئيس الوزراء ورئيس الوزراء الخارجية ورئيس الصناعة والتجارة ورئيس هيئة البترول المشتركة والفرعقي حزمي الذي يشرف مستشار جلالته الملك لشؤون العقارات ومدير المخابرات العامة ونظير الخاصة الملكية وأمين الدewan الملكي الهاشمي وأمين عمان وحافظ العاصمة.

ورافق سيادة الرئيس الفلسطيني وفد يضم السادة ياسر عديد بن وزير الثقافة والأعلام وعسان الشنعة عضو اللجنة التنفيذية والطبيب عبد الرحيم عبد صالح مجلس الرئاسة والكشور صافي عرفات وزير الحكم المحلي وخالد مسعود المستشار الاقتصادي للرئيس عرفات.

وأكد جلالته الملك الحسين

كان جلالة الملك الحسين على رأس مستقبلية سيادته العربية ياسر عرفات رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية واصل وصول سيادته الى قصر رغدان العامر ظهر امس.

كان ما كان في الاستقبال السيد عون الشوافنة رئيس البعث الناباني الكلي الهاشمي وياسد صلاح ابو زيد مستشار جلالة الملك وتاليا رئيس الادارة العامة الخارجية

التمتلي في في غزة.

ومن الجانب الفلسطيني حضره سادة امين عبد ربه وزير الثقافة الاعلام وعثمان الشكعة عضو اللجنة التنفيذية والطبيب العامر السيد امين عام عريقات والرياسة الدكتور صائب عريقات وزير العمل المحلي وخالد لاشين المستشار الاقتصادي لرام الله عرفات رئيس الخطيب السفير

الوفد في غزة.

مقارن امن الجسور.

وسيادة الامن والقانون.. وكان
أخيراً ان هناك اسراراً لم
تضع الحكومة في مواجهة داخلية
مع الداعين الى زعزعة الجبهة
الداخلية وخلق حالة من الفوضى
داخل الوطن وصرف الحكومة عن
جهونها السياسية لمعالجة الامراض
من منظورها العربي واضعافاً في
دورها في التأثير والمساهمة في
جهود الحل السلمي اللازم
وتحويلها الى أزمة داخلية بين
الحكومة والمعارضة.

وقال الدكتور النسيور ان
الحكومة تتأسف الشديد لتسبب
الاحتجاجات التي تشهدها

الماضي تشكيل لجنة مصغرة -
شركة للتشاور والتسيير
والإتحاق على الوسائل المكنة
والصحيحة للمتعبر عن مساندة
الشعب العراقي وفرض تعريض
لمساءلة جديدة في الوقت الذي شر
فيه وجهة نظر الحكومة إزاء قر
منع المسيرات والمظاهرات
وخطرها على الأمن الداخلي
والجدة الوطنية المتعاسة.

وقال لقد كان واضحا ان هن
اصرا على تصدي الحكومة
وموضعها في موضوع الاته
ملا تحببه البنا. من هبة الحك

التشقيق المتمثل بتقديم الدعم والمساندة للشعب العراقي والجهد الذي يبذله بقيادة جلالة الملك الحسين وسمو الأمير الحسن ولي العهد والحكومة مع كل الأطراف وصولاً إلى الحل السياسي الذي يكفل تجنب توجيهه الضربة العسكرية الوشيكة للعراق.

وقال: انه في حال اللجوء إلى الحل العسكري سيندخّل العراق والمنطقة في حالة من الفوضى والتمزق والصراع وعدم الاستقرار لا يعلم مداه إلا الله وحده.

أقر مجلس النواب مساء امس
قانون الجمارك العامة خلال
الجلسة التي عقدها برئاسة
المهندس سعد هایل السرور رئيس
المجلس وحضور الدكتور عبدالله
النسور نائب رئيس الوزراء ووزير
التتمية الإدارية وعدد من السادة
الوزراء.

الدكتور عبد الله النصور أكد خلال رده على ملاحظات السادة النواب على موقف الاردن القومي الصادق الى جانب العراق وشعبه

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

A high-contrast, black and white photograph of a hand holding a pocket watch. The watch face is visible, showing numbers and hands. The background is dark and textured.

نعيش في عالم ديناميكي متطور
أصبح فيه التغيير ...
هو الثابت الوحيد.
...
لقد بات ضرورياً ...
أن نواكب احتياجات العصر ..
في كافة المجالات الحياتية

التأجير التمويلي ... الخدمة المالية الأكثر تطوراً

التأجير التمويلي هو أحد الخدمات التمويلية المتطورة التي تشبه في أطرافها العام عقد الإيجار إلا أنها تمنح حق ملك الأصل في نهاية مدة العقد وبذلك فهي تلبي احتياجك من الآليات والعدات ووسائل النقل، مخطوط الإنتاج والأجهزة الطبية والتخيرية والمكتبية والسبارات والعقارات.

اعتهد التأجير التمهيلي وتمتع بمزايا

اختيار الجهاز أو الآلية أو العنصر الذي يناسب نشاطك ونفسك وتجنّ تقوم بشرائه لك اليوم. استخدام الأصل وكأنه ملك لك طوال مدة التأجير مع احتفاظك بخيار شرائه. المرتبة في السداد من عوائد استثمار الأصل وما يتلاءم مع التدفقات النقدية لمشروعك. إلى لحظة على رأس مالك العامل والتمتع بمزايا إضافية عديدة.

الشركة العربية الوطنية للتأجير

(عضو مجموعة البنك العربي)
هاتف: ٥٥ ٣١ ٦٤٠ - ٥٥ ٣١ ٦٥٠ / فاكس: ٨٤٧٦٢٥

د. أحمد عويدي العبادي
ومطالب النائب الدكتور أحمد
عويدي العبادي مديرية الأمن العام
ببذل كافة الجهود للكشف عن
المجرم الذي قام بالاعتداء على طفل
في بيار وادي السير وبتر العضو
التناسل للطفل، بواسطة آلة حادة

**LIVE AND WORK
IN THE U.S.A.**


55,000 Immigrant Visas (Green Cards) are offered in new U.S. GOVERNMENT LOTTERY. U.S. citizenship possible. **FREE** official notice, address information. Send a post card with only name, address, country to:

**NATIONAL
VISA SERVICE**

4200 WISCONSIN AVENUE N.W.
WASHINGTON, D.C. • 20016 U.S.A.
FAX (202) 298-5601 • TEL (202) 298-5600

www.nationalvisacenter.com

©1997 IMMIGRATION SERVICES




مستشفى
الإسلامي

صيفيتا هوانتف استشفى الإسلامي على النحو التالي

قسم الإدارة والأقسام الفنية ٥٦٨٠١٢٢

قسم غرف المرضى ٥٦٩٠٧١٢٢

فاكس المستشفى ٥٦٦١٧٢٣

www.Islamic-Hospital.com
E-mail:
islamic.hospital@index.com

زوروا موقعنا
على الإنترنت

المدير العام الدكتور علي الوائلي

إعلان دعوة إلى اجتماع
مساهمي شركة اتحاد أصحاب السيارات الشخصية
المساهمة العامة المحددة

يتشرف مجلس الإدارة بدعوتكم لحضور الاجتماع السنوي العادي ١٩٩٧
للهيئة العامة المقرر عقده الساعة الثانية عشرة من بعد ظهر يوم الخميس
الواقع في ٧ ذي القعدة هـ الموافق ١٩٩٨/٣/٥ م في مكاتب الشركة بعمان/جبل
الحسين/بوار فراس وذلك للبحث في الأمور المدرجة على جدول الأعمال في
الدعوات الموجهة الى المساهمين بالبريد العادي او باليد على عنوانه المُنبت
في سجلات الشركة حسب الأصول.

ان مجلس الإدارة يرجو ان تتركروا بالحضور واذا كان ذلك متعذرا يرجى
توكيل من تختارونه من المساهمين ليمثلكم في الاجتماع بموجب وثيقة
التوكيل المرفقة بالدعوة.

يرجى ضرورة ايداع قسائم التوكيل في مركز الشركة قبل ثلاثة ايام من
موعد الاجتماع.

رئيس مجلس الإدارة
مصطفى صالح ابو قهوه

وكانت منظمة موقع رابطة
ضد الصحافي الاسرائيلي والنول
الاسرى التي هاجمت العراق
بمواقف الحكومة المناع لقتل
مبادءه الانتايد للعراق في مسيرة
سلمية تخرج من المسجد الحسيني
يوم الجمعة داعت اليها جميع
الفعاليات الشعبية والحزبية.
واشار بان قرار الحكومة
الرافض لهذه المسيرة -
استخدام كل الوسائل القمعية بما
فيها الكلاب البوليسية والهرارات
التيوية والمناويس الحديدية.
وطالب الاقتض مجلس النواب
اتخاذ موقف حازم وجاد من
الحكومة حتى لا تتجرأ في مرات
اخرى على مثل هذا التصرف.

د. احمد عويدي العبادي

وطالب النائب الدكتور احمد
عويدي العبادي مديرية الامن العام
بمكافحة الجهود المكثف من
المجرم الذي قام باغتداء على طفل
في بيان وادي السنين وقتل الحصة
التاسعة، لطلق له سبعة اقل حادة

البنك العربي يوزع سهماً مجانياً مقابل كل سهم بالاضافة الى «٤٠٪» ارباحاً عن ٩٧

الأسواق

وجه مجلس إدارة البنك العربي الدعوات أسبوعية لحضور الاجتماعات العادية وغير العادية صباح يوم ٢٧ آذار المقبل برئاسة السيد عبدالمجيد شومان ونكيس مجلس إدارة (البانك) المدير العام حيث سيتم خلال الاجتماع مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن ٩٧ رخصة عمل الشركة للسنة المالية والمصادقة عليها ومناقشة وأقرار حسابات وميزانية البنك لعام ٩٧ والموافقة على اقتراح مجلس الإدارة بتوزيع الأرباح على المساهمين بمبلغ ٤٠٪ من أرباحه. من ناحية أخرى وافق المجلس على اقتراح الجمعية العامة للسنة المالية ٩٧ بمبلغ ٤٠٪ من أرباحه. من ناحية أخرى وافق المجلس على اقتراح الجمعية العامة للسنة المالية ٩٧ بمبلغ ٤٠٪ من أرباحه.

«ناشونال اكسپرس» تكريم الموظفين من بنك الاردن / فرع ماركا

٨, ٥ ملاسن دينار مسعات «الباطون الجاهز» في ٩٧

● عبد الفتاح غزال والي، حانته مدير الفرع بكم أحد الموظفين

الانسان

الاسواق

قام السيد عبدالفتاح غزال مدير عام المجموعة الوطنية السريعة للاعباد الطباقات ناشونال اكسپريس، بتوزيع الجوائز لعدد من موظفي بنك الأردن فرع ماركا الفرع الاول في تسويق البطاقة التي كان لها دور كبير في تسويق وتوزيع بطاقات ناشونال اكسپريس ويحملون بطاقة وشك يوم اسر في مقر فرع البنك بحضور السيد سامح ابراهيم مدير الف.

**الخطوط السعودية تعقد ورشة عمل لتوطيد
العلاقة مع وكلاء السياحة والسفر**

● المشاركون

السوق

عقدت الخطوط الجوية العربية السعودية بالأربن ورشة عمل بتاريخ ١٢/٢/١٩٩٨ من أجل توسيد العلاقة مع وكلاء السياحة والسفر وتنمية مبيعات السعودية بالأربن. وقد رحب مدير الخطوط الجوية العربية

ممثلاً عن مقاولي الفئة السادسة

انتخاب بشیر ابوراشد عضوا في نقابة المقاولین

كتب - هيثم المسير

فاز السيد بشير أبو راشد بعضوية
مقابلة مفاوحي الانتشاء الرابع
تتمة عن الفئة السانسة وقا حصل
صوتا في حين حصل منافسة سل
الحديدي ٣٠ صوتا.

حين جرى ذلك اجماع عقته
القائما الفئة السانسة في مبني
مفاوحي الانتشاء.

وقا حصل اجماع ٨١ مقاولا
١٧ مقاولو لهم الضور والانتشاء
انتخب الهيئة العامة مقاولي الفئة
للانتشاء افراس في الانتشاء من
حسب مقضي الخاتم وقاين ذلك ومو
من تلك عملا باحكام المادة ١٢٧
مقاول الانتشاء.

اختتام الملتقى السنوي حول «الدور المتطور للدولة» في بيروت

د. هديب: تدعيم قدرة الدولة يتطلب الحد من الفساد الاداري وخلق مناخ للمنافسة

وأشار إلى أن هناك تجاربا تشير إلى نجاح حققتها حول جنوب آسيا ودول أخرى لعبت فيها أدوارا كبيرة، وكان ذلك السبب وراء ما تحقق فيها من تنمية ملحوظة. وقال إن الإصلاح الشامل يتطلب جهدا والوقت وتعرض إلى المقاومة. ستفدية سواء أكانت في القطر أو خارجا. وأضاف أن تجارب دول التي خاضت برامج ثابتة واستراتيجية سبب في نجاحها في تجاوز الصعوبات كما استفادت من بعض تقاي بعض منزقات الإصلاح. وأكد أن مختلف الشرائح الاجتماعية الاقتصادية.

وأكد الدكتور هنيب على ضرورة
تقانون وتحقيق الاستقرار في الاقتصاد
حماية البيئة وتطوير الخدمات الاجتماعية
بتدعيم القبيلة التحتية وتوفير شبكات
مشروعات الفقيرة مشيراً إلى أنه على
مدى البعيد فإن ذلك يتطلب الحد من
الاداري ووضع نظام سليمة للحوافز
ومنافسة وتوثيق المشاغل مع جهود
التوجه نحو اللامركزية والحكم المحلي
تطلب قرارا سياسيا بانتهاج الإصلاح
التي بما فيه تصحيح التنظيم الاقتصادي

خبراء العرب في الهندسة والإدارة

100

ذهبيتان في سباق المركبات الزوجية واطول قفزة اولمبية للياباني هارادا



● قفزان مارينا اسينا وجونيل فيرت يستعرضان على الجليد



● الثاني الإيطالي باربارا ومورايزو أثناء مسابقات الرقص على الجليد

الشانية أطول قفزة في تاريخ
الرياضة الشتوية وهي تزيد
نصف متر عن القفزة التي حققها
النرويجي اسبن بريديسن عام
١٩٩٤ في ليلاهاس. والطريف ان
جهاز القياس الإلكتروني برمج
على أساس قياس القفزات بين
٩٥ و١٣٤م، وإذا اضطر
المنظمون الذين لم يتوقعوا ان
يسجل أحد أكثر من ٣٢م إلى
قياس قفزة هارادا يدويا،
واستغرق ذلك بعض الوقت
وتأخر التوقيت بانتظار معرفة
النتيجة وتحديد أصحاب المراكز
الثلاثة الأولى. ولمرة الرابعة
فرض سوء الطقس وتساقط
الثلوج تأجيل سباق التلويج
العملاق للرجال. وسيقام السباق
مبنيًا اليوم.

مسافة ١٥ كلم الاثنتي الماضي
بعدها أخطأت في ٦ طلاقات من
٧ في المائة في الثانية عن
مواضعه يان بوس ٣٦ في المائة
عن الياباني هيروياسو شميزو
صاحب ذهبية سباق ٤٨م.
ورقم بوتسما يزيد ٤٨ في
المائة من الثانية عن الرقم العالمي
الذي سجله الكندي جيريمي
ويترسون اواخر العام الماضي.
ولم يوفق هذا الأخير في ناغانو
حيث جاء سادسا يزيد ثانية
واحدة من رقمه العالمي.
وكان بوتسما العملاق (١.٩٠)
٩٢ كلم، وهو من مواليد
ديرسوم في ٢٨ كانون الأول
١٩٧٣، احزن فضية سباق
١٥٠٠م، وهو يملك لقبين في
بطولة العالم (ذهبية ١٥ لاف م

ناغانو، الياباني ١٥ ب.
سجل الإيطاليان انطونيو
تارتاليا (٣٠ عاما) وغوتير هوب
(٣١ عاما) والكنديان بيار لودرز
(٢٧ عاما) وبغيد ماكين (٣٠
عاما) وقتا واحدا هو ٣.٣٧.٢٤
نقائز وحلوا في المركز الأول في
نهاية الجولات الأربع من مسابقة
المركبات الزوجية ضمن دورة
ناغانو الأولمبية الشتوية أمس
وبفارق ٦٥ في المائة من الثانية.
حصل الألمانيان كريستوف لانغ
وماركوس تسيرمرمان على
البرونزية.
وهي المرة الثانية التي يسجل
فيها فريقان زمنا واحدا في
تاريخ المسابقة. ولمرة الأولى
كانت في دورة سان موريتز
السويسرية عام ١٩٢٨.
واحرزت سويسرا ذهبية
مسابقة الكيرلينج للرجال بفوزها
على كندا ٣/٤ في الدور النهائي،
وجاءت النرويج ثالثة بفوزها على
الولايات ٤/٩.

وهي المرة الأولى التي يتحصن
فيها البرنامج الأولمبي الشتوي
الرسمي مسابقة الكيرلينج.
وبالنسبة إلى النرويج
تحتسب قاضيا لم تفرج من
النتيجة لأنها حصلت على أول
ميدالية شتوية في تاريخها.
واحرزت الروسية غالينا
كوكليفيا ذهبية البياتلون (تزلج
ورماية) مسافة ٧.٥ كلم مسجلة
١٣.٠٨.٠٠.٠٠ اسماء الألمانيات
اوسكي ديشل (١٣.٠٨.٠٧)
وكاترين ايل (١٣.٣٢.٤٠) وقد
أخطأ كل منهن في طلقة واحدة.
الروسية من وضع الانبطاح
والألمانيات من وضع الوقوف.
واللافت أن كوكليفيا (١٣.٧٦)
٢٣ كلم وهي من مواليد أوف
في ٢١ تشرين الثاني ١٩٧٢. حلت
في المركز ٣١ في البياتلون

جولة في ملاعب التنس

بيرس تفوز ببطولة فرنسا الدولية وسامبراس واجاسي في نهائي سان جوزيه



● اجاسي

● ماري بيرس

بعدها اخفق في ذلك على مدى العام الماضي، وقد
تحسن ترتيبه من ١٢٢ الى ٧١ في
الفترة الأخيرة.
وعكر اجاسي ارسال تشانغ في الشوط التاسع
من المجموعة الأولى، ثم تقدم تشانغ ٣-٥ في
المجموعة الثانية قبل ان يتعادل اللاعبان في ان
الحزب في كاليفورنيا.
وحقق اجاسي نتيجة لافتة بتغلبه على مواظته
مايك تشانغ ثانيا ٦-٤ و ٦-٧ في أول لقاء
بين النجمين منذ فوز تشانغ بثلاث مجموعات في
نصف نهائي بطولة الولايات المتحدة عام ١٩٩٦
على ملاعب فلاشينغ ميدوز.
وسبق لاجاسي ان توج بطلا لدورة سان
جوزيه في الاعوام ٩٠ و٩٢ و٩٥.
ويأمل اجاسي في ان يحصل على لقب دولي

سان جوزيه ١٠ ف ب. - احزمت الفرنسية
ماري بيرس الصنف ثالثة بطولة فرنسا الدولية
بفوزها على البلجيكية بومينيك فان روست في
المباراة النهائية وسيواجه الأميركي بيت
سامبراس المصنف أول مواظته اندري اجاسي في
النهائي دورة سان جوزيه الأميركية الدولية لكرة
المضرب في كاليفورنيا.
وحقق اجاسي نتيجة لافتة بتغلبه على مواظته
مايك تشانغ ثانيا ٦-٤ و ٦-٧ في أول لقاء
بين النجمين منذ فوز تشانغ بثلاث مجموعات في
نصف نهائي بطولة الولايات المتحدة عام ١٩٩٦
على ملاعب فلاشينغ ميدوز.
وسبق لاجاسي ان توج بطلا لدورة سان
جوزيه في الاعوام ٩٠ و٩٢ و٩٥.
ويأمل اجاسي في ان يحصل على لقب دولي

لقب جديد لكرايتشيك

كأس ديفيز

سان بطرسبرج - رويترز -
فاز الهولندي ريتشارد
كرايتشيك ببطولة سان
بطرسبرج للمضربتين
الرجال امس بتغلبه على
السويسري مارك روسيه ٤/٦
وكراتشيك هو المصنف
الأول في البطولة وروسيه
المصنف الرابع.

سان بطرسبرج - رويترز -
سحقت اليابان اندونيسيا ٥/صفر ضمن مباريات
الدور الأول في المجموعة الأولى لبطولة آسيا والأوقيانوسية امس.
وفي طشقند فازت اوزبكستان على الصين ٣/صفر ضمن مباريات
المجموعة ذاتها. وفي هاليفاكس بثوقا سكوتيا تقدمت كندا على المكسيك
١/٢ ضمن مباريات المجموعة الأميركية الأولى.
وفي بونين ايرس فازت الأرجنتين على كولومبيا ٣/صفر ضمن
مباريات المجموعة ذاتها.
وفي المجموعة الأوروبية الأفريقية الأولى تقدمت فنلندا على كرواتيا
١/٢ في هلسنكي.

بطولة الاندية الآسيوية

فوز كاشيما الياباني على داليان الصيني ١/٢

نيجيو - رويترز - فاز كاشيما انكلز الياباني
على داليان الصيني ١/٢ في دور الثمانية
بالبطولة الآسيوية للأندية أبطال الدوري امس.
وتقدم انكلز بهدف احزنه ياسو ساتاكا في
الدقيقة ٤٧ قبل ان يتعادل داليان بهدف احزنه لي
مينغ في الدقيقة ٧٠.
وفي الدقيقة ٧٥ اضاف ساتاكا الهدف الثاني له
ولغريمه. وحضر المباراة ٢٤ الف متفرج.
وفي بقية المباريات سحق بوهانغ ستيلرز
الكوري الجنوبي فينكس اند ريفينو من ميانمار
١/٥ دورا سابقا،
واحرز اهداف الفريق الكوري ياك سونغ شول
في الدقيقة ١٥ وولي دونغ جوك في الدقيقة ٥٦
وسيرجي كونوفالوف في الدقيقة ٦٠ وبازك تاي

ها في الدقيقة ٨١ و٨٨.
واحرز هدف فينكس اونغ ناينينغ في
الدقيقة ٥٥.
وحضر المباراة ٢٢ الف متفرج.
ويتصدر بوهانغ ستيلرز مجموعة دول شرق
اسيا برصيد ست نقاط من ثلاث مباريات يليه
داليان برصيد ست نقاط ايضا ثم كاشيما انكلز
برصيد ست نقاط والفارق بينهم في الاهداف ثم
فينكس اند ريفينو دون نقاط. وسيصعد إلى
الدور قبل النهائي في البطولة الفريقان الأول
والثاني من هذه المجموعة ليقابلا الفريقين
المتصدرين لمجموعة دول غرب اسيا وستقام
مباريات دور الثمانية لدول مجموعة دول غرب
اسيا في لبنان في الفترة من ٢٢ إلى ٢٨ شباط

اليابان تهزم استراليا ٣ / صفر

في النقيضة ٦٤ حيث سجل بعد ذلك الهندي
الثاني والثالث.
وهي المباراة الأولى خلال العام الحالي لليابان
التي تستعد لمونديال فرنسا الصيف المقبل.
ومثل اليابان سرجيو نازاراكى، ماسامي
ايهارا وبوتاتكا اكيكا واكييرا ناراهاشي
وتوشييهيرو هاتوري وموتوهيرو ياماغوتشي
وهيديتوشي ناكاتا وهيروشي نانامي (ناكامورا،
٨٠) وتاداتوشي (ناكامورا، ٦٤) وشوجي
جو (فانغر لوبير، ٦٤) وأوسوشي ياناغيساوا.
اما استراليا فحلت صفوفها من المحترفين في
الخارج.

انديلايد ١. ا. ح. خسرت استراليا امام
اليابان صفر/٣ في مباراة كرة القدم الدولية
الودية التي اقيمت امس في اديلايد.
وسجل هيديتوشي ناكاتا (٥ من ركلة جزاء)
وتاكاشي هيرانو (٦٦ و ٧١) الاهداف الثلاثة علما
بان قلب نفاع استراليا فاوستو دي ايميسيس
تسبب بركلة الجزاء في الدقيقة الخامسة
وطرد قلب منتخبه بعشرة افراد ٨٥ دقيقة.
في حين طرد لاعب الوسط الياباني
موتوهيرو ياماغوتشي في الدقيقة ٨٠ لتخيله
انذارين.
ولم تضمن اليابان الفوز الا بعد نزول هيرانو

جدول الميداليات

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
روسيا	٦	٣	١	١٠
النرويج	٥	٦	٤	١٥
ألمانيا	٥	٦	١	١٦
كندا	٤	٤	١	٩
اليابان	٣	٣	٣	٩
فنلندا	٢	٢	٢	٦
هولندا	٢	٣	١	٦
الولايات المتحدة	٢	١	٣	٦
سويسرا	٢	١	١	٤
فرنسا	٢	١	١	٤
إيطاليا	١	٢	١	٤
النمسا	١	١	١	٣
بلغاريا	١	١	١	٣
تشيكيا	١	١	١	٣
أوكرانيا	١	١	١	٣
بيلاروس	١	١	١	٣
بلجيكا	١	١	١	٣
كازاخستان	١	١	١	٣
السويد	١	١	١	٣

رئيس وزراء اليابان يشارك في احتفالات الاولمبياد

ناغانو - رويترز - شارك ريتوارو هاشيموتو رئيس الوزراء الياباني في
احتفالات فوسية امس اقيمت بمناسبة عروض البلاد الجديدة في دورة
الالعاب الأولمبية الشتوية التي تستضيفها ناغانو اليابانية واحتمل الفوز
بمزيد من الميداليات.
وتحتل اليابان حاليا المركز الخامس في جدول الميداليات.
وانخفضت شعبية هاشيموتو في الشهر الأخير في الوقت الذي
تعاين فيه اليابان من الانقسام الحزبي وسلسلة من الفضائح في مجال
الاعمال.
واستغل هاشيموتو فرصة فوز اليابان بثلاث ميداليات ذهبية ليعلن كل
مرة فوز بلاده بميدالية لكي يربط نفسه بأخبار طيبة على سبيل التخفيف.
ولم تقف اليابان باكثر من ميدالية ذهبية واحدة في الاولمبياد الشتوية
من قبل.

عرائس ناجانو في انتظار انتهاء الاولمبياد



● الثاني الروسي فاشا جيرشوك وايفيني بلاتيز

مبيعاته انخفضت لقلعة عدد
الاشخاص الراغبين في شراء
باقات زهور او اقامة ترفيهيات
لحفلات زفاف.
واضاف لا يستطيع ان ابيع
اي زهور بسبب الاولمبياد... منيت
بخصائر قيمتها ثلاثة ملايين
ين.

يفضل اقامة الحفلات في
بلدتهم لكي يتمكن العديد من
الهارب والاصدقاء حضور
الحفل.
واثر ذلك على العديد من
الحفلات الزفاف اقامة حفلات
الاعمال الأخرى المرتبطة
بحفلات الزفاف ان قال صاحب
محل زهور في ناغانو ان

روسيا تهزم فنلندا في هوكي الجليد

ناغانو - رويترز - فازت روسيا على
فنلندا ٣/٤ في مباريات المجموعة الثالثة
بالدور النهائي ينافسها الرجال في
هوكي الجليد بدورة الألعاب الشتوية
المقامة في مدينة ناغانو اليابانية.
ومن ناحية أخرى طلب رون ويلسون
المدير الفني للفريق الأمريكي الذي يلعب
في المجموعة الرابعة من لاعبيه الراحة قبل
مباراتهم الصعبة امام كندا غدا الثلاثاء.
والذي ويلسون التحذير اسس قائلا ان
فريقه بحاجة الى الراحة قبل مباراة الغد.
واضاف دائما بحاجة الى راحة وهو
اهم شيء، موضحا ان الراحة تكون افضل
للاعبين عندما لا يلعب الفريق بشكل جيد.
وفي منافسات السيدات بالبطولة ذاتها
سحقت الولايات المتحدة كندا ٤/٧.



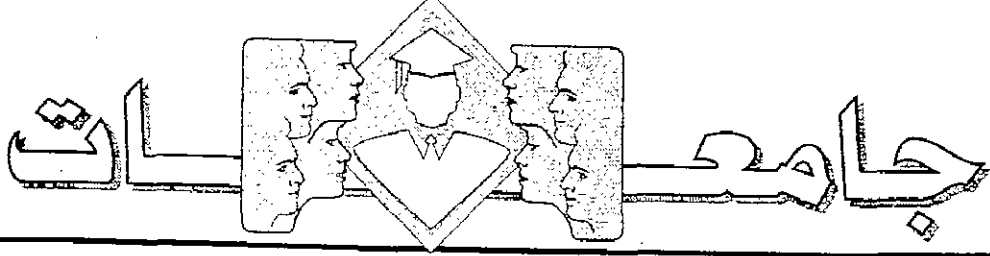
● الروسية

غالينا كوكليفيا
الفائزة بذهبية
البياتلون
تتوسط
اللاتيفيتان
اوسكي ديشل
وكاترين ايل

خسارة جديدة لسياتل امام يوتاجاز

واشنطن ١٠ ف ب - مني سياتل سويسونيكس بخسارته الثانية عشرة
مقابل فوز في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين وكانت امام ضيفه
يوتا جاز ٩١-١١١.
ومع ذلك بقي سياتل متصدرا مجموعة المحيط الهادئ بفارق كبير.
وتتأق نجم يوتا جاز كارل مالون، افضل لاعب في دوري الموسم الماضي،
فسجل ٣٤ نقطة وساعده جف هورتاسيك الذي اضاف ٢٢ نقطة. اما افضل
دفاع في صفوف سياتل فكان غاري بايتون برصيد ٢٣ نقطة. ويتصدر
يوتا مجموعة الوسط الغربي برصيد ٣٤ فوزا و١٥ خسارة. وخسر سان
انطونيو سينر امام مصفبة فينيكس صفر/٣ في المجموعة الهادئة ٨١/٩٤.
وكانت المباراة منافسة على التسجيل بين جايسون كيد لاعب فينيكس ٢٩
نقطة، وتيم نكسن لاعب سان انطونيو ٣٠ نقطة. وبدا لاعب ارتكان سان
انطونيو بديفيد روبيسون عديم الفاعلية على غير عادته ١٠٠ نقطة. وسقط
اتلانتا هوكس امام انديانا پيسرز ٩٦/٩٢ مع ٣١ نقطة لنجم انديانا ريجي
ميلر و٢٥ نقطة لنجم اتلانتا آلان راي مونتوميو.
وتغلب فالكوفر غرينزبيرز على شيفيه واشنطن ويزارد ١٠٨/٨١ في
الوقت الإضافي ٩٨/٩٨. وسجل كريس ويتشي ٣ نقاط قبل نهاية اللقاء
بسبع ثوان ونصف الثانية ليحول النتيجة من ١٠٨/٨١ إلى ١٠٨/٨١.

طهران - ا ف ب - ذكرت
صحيفة هامشيري، الإيرانية
امس ان طهران تنتظر مصير
وصول مصارعين اميركيين
اليوم للاشتراك في دورتها
الدولية.
وهي المرة الأولى التي يشارك
فيها اميركيون في مثل هذه
الدورة منذ الثورة الإسلامية
عام ١٩٧٩ علما بان الدعوة
وجهت اليهم ايضا عامي ١٩٩٥
و١٩٩٦.
ومن المقرر ان يشارك
الاميركيون الذين يضم وفدهم
خمسة مصارعين وخمسة
مرافقين في دورة كاس تختي،
وهو اسم مصارع إيراني قتل
في غرول غامضة عام ١٩٦٥.



صفحة يومية متخصصة بأشرف : أحمد العنوس

بدء الدراسة للفصل الثاني

بدأت في جامعة الاسراء الأهلية الدراسة للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٩٨/٩٧. وقد اعتمدت الجامعة كافة التسهيلات الضرورية اللازمة لاستقبال الطلبة الجدد والقادمين وتسجيلهم. كما حدد يوم السبت الموافق ٩٨/٢/٢١ المهلة النهائية لإجراء عمليات السحب والإضافة في برنامج التسجيل للعواد الدراسية للفصل الدراسي الثاني.

الجامعة تشارك بالمؤتمر الدولي للمحاسبة والتجارة والمالية

الاسواق

يعد اليوم الاثنين في عمان المؤتمر الدولي الثاني في المحاسبة والتجارة والمالية وجهته نظر اسلامية، والذي تنظمه مع جامعة نوساوت ويلز في استراليا بالتعاون مع جامعة الزرقاء الأهلية والبنك الاسلامي العربي وذلك في الساعة الثامنة والنصف في فندق ريجنسي بالاس، ويقدم في المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام، أوراق عمل حول موضوع المؤتمر. وتشارك جامعة الزرقاء الأهلية فيه بحث تحت عنوان «الأخلاق في سوق الأوراق المالية» يقدمه الدكتور خالد الراوي رئيس قسم ادارة الاعمال في الجامعة.

د. خريم يشارك في دورة تدريب رجال الاعمال في اسبانيا

غادر الدكتور ايمن خريم من جامعة جرش الأهلية للمشاركة في دورة تدريب رجال الاعمال والتي تنظمها الجامعة الأوروبية العربية في اسبانيا. غرناطة (EAMS) بدعم من السوق الأوروبية المشتركة. ومن المقرر أن تستمر هذه الدورة لمدة عام تقريباً وعلى خمس مراحل وكل مرحلة لمدة ثلاثة اسابيع، ومن الجدير ذكره أنه عند استكمال الدورة فإن الجامعة ستساهم في تأهيل وتدريب رجال الاعمال الاردنيين الراغبين في التعامل مع الاتحاد الأوروبي.

كلية الاقتصاد والعلوم الادارية تعد لمؤتمر علمي لبحث آفاق التنمية

تنظم كلية الاقتصاد والعلوم الادارية في جامعة آل البيت مؤتمراً علمياً لبحث آفاق التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الريف والبادية الاردنية خلال الفترة من ١٢-١٤/٢/٩٨ ويهدف المؤتمر الى تعزيز وعي واقع التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الريف والبادية الاردنية. وستتناول المؤتمرات بالدراسة والتحليل عدة محاور يهتم المحور الاول بواقع التنمية الاقتصادية في الريف والبادية ويدير المحور الثاني حول اقتصاديات الريف والبادية بينما يتحدث المحور الثالث عن ادارة المشروعات في محافظة المفرق أما المحور الرابع والخامس فيعابجان تمويل التنمية والحداثة والتجديد ويعلق المحور السادس بالتنمية الادارية في الريف والبادية. وقد ارسلت استمارات المشاركة في المؤتمر لعدد كبير من الباحثين والمهتمين بقضايا التنمية من داخل المملكة ومن خارجها.

افتتاح المهرجان الثقافي الثاني الشهر المقبل

تنظم جامعة آل البيت في مطلع شهر آذار المقبل المهرجان الثقافي الثاني للجامعة. ويشهد المهرجان في مسابقات حفظ القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف واحكام التلاوة والتجويد واسانيد الحديث. كما يتضمن المهرجان اجراء مسابقات في كتابة المقالة والقصة القصيرة ونظم الشعر وفن اجراء التحقيقات الصحفية والرسم والخط العربي بهدف تشجيع الاداعات الثقافية والفنية لدى المشاركين. ويشارك في المهرجان طلبة من الجامعات الاردنية الرسمية والأهلية وكلية الدعوة واصول الدين اضافة لطلبة من جامعة آل البيت.

دورات لتعلم «الانجليزية» بمستويات مختلفة في آل البيت

بدأت في جامعة آل البيت دورة لغة انجليزية للمستويات الاولى والثاني التي ينظمها مركز الاستشارات والخدمات الفنية وتنمية المجتمع في الجامعة وتستمر شهراً واحداً بواقع ٤٠ ساعة تدريبية. وتعتبر هذه الدورة بداية لتعلم اللغة الانجليزية والتدريب على مهارات التحدث والاستماع والقراءة والكتابة بها.

كما بدأت دورة مماثلة للمستويات ٢، ٣، تهدف الى تطوير مهارات المشاركين باللغة الانجليزية لتمكينهم من توظيفها في الحياة العامة والتدريب على الاستماع والتحدث في بيئة اجنبية والمساهمة في مناقشة مواضيع ذات اهتمامات حياتية متنوعة. ويشارك في الدورات عدد من طلبة الجامعة ومن العاملين في القطاعين العام والخاص في المحافظة.

محاضرة للدكتور رشوان

الاسواق

لقى الدكتور محمد مهراون رشوان استاذ الفلسفة في جامعة القاهرة محاضرة في جامعة آل البيت بعنوان «بعض مبادئ التفكير العلمي» تحدث فيها عن مبادئ التفكير العلمي وهي المبادئ التي يجب التسليم بها في تعاملنا مع العلم، مبيناً بان اهم هذه المبادئ: مبدأ الحتمية ومبدأ النسبية. فمبدأ الحتمية هو ذلك المبدأ الذي يرى ان كل ما يحدث في الكون بما في ذلك الظواهر الطبيعية والبيولوجية والاجتماعية لا بد ان يحدث وفق قوانين صارمة لا يباح فيها اي استثناء. اما مبدأ النسبية فهو يقوم على التسليم برفض فكرة الإطلاق في اي حكم.

رئيس واعضاء لجنة الصحة والبيئة في مجلس النواب يزورون مستشفى الجامعة الاردنية

الصعوبات التي يواجهها بحرص على توفير الأطباء الاختصاصيين والمرضى المؤمنين وتوفير الخدمات الصحية المقدمة مؤكداً ان اسعار الخدمات العلاجية لم يطرأ عليها اي تغيير منذ بداية عقد التسعينات. وأوضح مدير المستشفى ان من اهم الصعوبات التي يواجهها المستشفى الوضع المالي معزياً عن امه في ان تقوم الحكومة بتسديد التزاماتها المالية البالغة حوالي (١٠) ملايين دينار.

وتجول الوفد البرلماني في اقسام المستشفى حيث اطلع على الخدمات التي تقدمها للمرضى المراجعين ومنها اقسام الاشعة والجهاز الهضمي وطب الأسرة ووحدته العناية النهارية وتخطيط الدماغ والعصلات ووحدته عناية القلب ووحدته الكلى الصناعية ووحدته تشخيص الحصى والمختبرات وقسم العمليات الجراحية.

جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية والمؤسسات التعليمية الاخرى والقيام بالبحوث العلمية المتخصصة في فروع الطب المختلفة. وأضاف ان للمستشفى دوراً مهماً في مساندة الجهود الوطنية الاردنية في مجالات تقديم الخدمات الطبية العلاجية للمواطنين من داخل الأردن وخارجه مشيراً الى انه قد ادخل الى المستشفى العام الماضي حوالي (٢٦) ألف مريض وراجع العيادات الخارجية حوالي (٢٠١) ألف مريض في حين راجع قسم الطوارئ حوالي (٥٧) ألف مريض و(٢٨) ألف مريض استغاثوا من الخدمات العلاجية التي تقدمها العيادة العامة كما شهد المستشفى إجراء حوالي (١٠) ألف عملية جراحية.

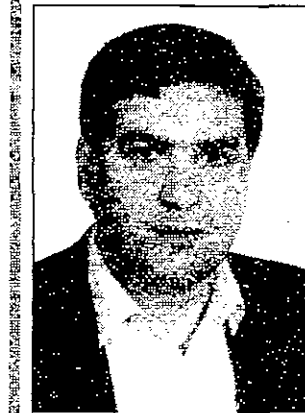
وقد قدم مدير المستشفى شرحاً وافياً لعضاء الوفد حول الاهداف الاستراتيجية التي يسعى الى تحقيقها المستشفى كمستشفى تعليمي متخصص يتيح فرص التدريس العملي لطلبة كلية الجامعة الاردنية وهي كليات الطب وطب الأسنان والصنيلة والتمريض اضافة الى التعاون مع الجامعات الاردنية ومنها

د. كمال يتحدث عن أهم قرارات وتوصيات المؤتمر اختتام اجتماعات إدارة المجلس العربي للدراسات العليا بالقاهرة

العلمي من خلال التنسيق للمراكز بين الجامعات العربية ومراكز البحث العلمي في الوطن العربي. - إنشاء شبكة عربية للمعلومات Arabnet بما يساعد على سرعة تدفق المعلومات العلمية والثقافية بين كافة الجامعات ومراكز البحث العلمي. - تصميم هيكل تنظيمي للمجلس العربي للقيام بدوره كبيت عربي للخبرة. - الاستفادة من تكنولوجيا الاعمال الصناعية في إنشاء قناة فضائية عربية للتعليم بعد اختتم الدكتور كمال تصريحه بالقول ان مجلس الادارة اطلع على انجازات المجلس خلال العام المنصرم ١٩٩٧ وتناقش خطة عمله ومشروعاته للعام الحالي واقر مشروع الموازنة العامة للعام الحالي ١٩٩٨.

طويلة الامد لتحقيق الاهداف المنشودة. (ج) التنسيق بين الكليات المتخصصة في مجال الدراسات العليا الذي يتفق عليه. (د) تشجيع البحث العلمي. (هـ) العمل على إنشاء مراكز متخصصة للدراسات العليا في مجال الاختصاص على مستوى القطر توزع على الجامعات العربية الاعضاء وفقاً لقراراتها وظروفها وتمهيدا للبدء في فكرة إنشاء جامعة عربية للدراسات العليا. وأضاف الدكتور كمال الايتين العام لاتحاد ان مجلس الإدارة ناقش توصيات الملحق العربي الاول حول دور المجلس العربي للدراسات العليا والبحث العلمي تساهم فيها الجامعات العربية الاعضاء في اتحاد الجامعات العربية كل حسب إمكاناته ومن اهم

خلال لقائه عمداء كليات المجتمع في الشمال د. طوقان: نسعى لاستيعاب ١٥٪ من خريجي «الشامل»



د. خالد طوقان

ومن المتوقع ان يقدر عددهم بأكثر من ١٢٠٠ طالب في كل عام. وحضر اللقاء الدكتور محمود الشلبي عميد كلية بنات اربد وعدد من أعضاء الهيئة التدريسية في جامعة البلقاء بالاضافة الى عمداء واعضاء هيئات التدريس وموظفي كليات المجتمع في الشمال وعدد من طلبة الكليات.

التقى الاستاذ الدكتور خالد طوقان رئيس جامعة البلقاء التطبيقية أمس عمداء واعضاء هيئات التدريس وموظفي كليات المجتمع المتوسطة في الشمال التي تقع في كلية بنات اربد. واستعرض طوقان خلال الاجتماع الاطر العامة التي تحكم نظام جامعة البلقاء التطبيقية منذ صدور الازادة الملكية لتأسيسها من خلال العدة من المحاور العام للجامعة مشيراً الى ضرورة العمل ضمن استراتيجية للجامعة وكليات المجتمع موضعاً ضرورة ربط كليات المجتمع على شبكة الكترونية واحدة لتسهيل المعلومات والبيانات ضمن شبكة الانترنت الموحدة بين كليات المجتمع.

د. الخصاونة يلتقي مجلس اتحاد طلبة اليرموك

الاداء بانشطته المتنوعة لتحقيق النور الثقافي الشمولي لاتحاد، مؤكداً ان ادارة الجامعة تتابع دائما الى تطوير العملية التعليمية وابحاثها عن مظاهر التحول لاعداد الكفاءات العلمية المؤهلة مشيراً الى اهمية الارشاد الاكاديمي في توجيه الطالب التوجيه السليم. وشكر الطالب راشد العطوي رئيس الهيئة الادارية لاتحاد رئيس الجامعة على اهتمامه باتحاد الطلبة ودعمه الموصول لنشاطات الاتحاد لتحقيق اهدافه. الدكتور محمد الحولوني عميد شؤون الطلبة والكثير جبريل حبيب نائب العميد اجاب الدكتور خصاونة على اسئلة واستفسارات المجلس حول القضايا الادبية خاصة قضية ترميز العلامات.

المساهمة في البناء الوطني الحضاري لبنينا العزيم. وأكد اهمية تجميع الطاقات للمحافظة على الوحدة الوطنية التي تعتبر امراً مقدساً علينا السعي الدائم للمحافظة عليه مشيراً الى ضرورة فهم ان اختلاف الراي مظهر حضاري يدل على نشاط فكري قائم على احترام الراي والرأي الآخر وبناء جسور من الثقة القائمة على التعاون في سبيل المصلحة الوطنية. وأشار الى اهمية التعاون بين ادارة الجامعة والمجلس وقال ان نظرة الاب الى ابنائه الذي يكن لهم كل الحب والود غير المحدود لذلك على الطالب القيام بالسلوك المسؤول القائم على تقبل المصلحة العامة والوطنية على المصالح الاخرى، موضحاً دور عمادة شؤون

من قرارات مجلس العمداء لجنة لتطوير التعليم الحالية لمنح درجة البكالوريوس



د. عبدالحادي

الماضية ومن المتوقع ان تشمل التجهيزات تحديد عدد أعضاء مجلس اتحاد الطلبة ليكون بين ٢٠ و٣٠ عضواً اضافة الى زيادة عدد الدوائر الانتخابية في الجامعة بحيث تغطي التوسعات الكلية التي شهدتها الجامعة.

قرر مجلس العمداء في جامعة مؤتة في جلسته التي عقدها أمس برئاسة الدكتور عبد المحيات رئيس الجامعة تشكيل لجنة برئاسة نائب رئيس الجامعة لشؤون الكليات الدكتور عبدالحليم الخطيب للتحقق من تطوير تعليمات منح درجة البكالوريوس المعمول بها حالياً وذلك في ضوء المستجدات التي طرأت على العملية الأكاديمية في الجامعة. وقرر المجلس عدم الموافقة على معالجة المواد التي يدرسها الطلبة في الجامعات الرسمية الأردنية الا بموافقة مسبقة من مجلس القسم والكليات على المواد المنوي براسمتها مع وصف كامل لمضمون تلك المواد. وتم خلال الاجتماع تشكيل لجنة لدراسة تعليمات اتحاد طلبة جامعة مؤتة / الجاح المدني للتشجيع مجلس العمداء بالتعليمات اللازمة في ضوء ما ظهر من ثغرات خلال السنوات

الجامعة الاردنية تستقبل وفداً طالبياً اميركياً

الاسواق

قام اثنا عشر طالباً يمثلون عدة كليات وجامعات اميركية بزيارة للجامعة الأردنية أمس، التقوا خلالها الدكتور سلمان البدور عميد شؤون الطلبة في الجامعة الذي قدم شرحاً حول اهداف الجامعة وفلسفتها وبرامجها في ميادين التدريس والبحث العلمي وخدمة المجتمع. واستعرض الدكتور البدور للوفد الذي يزور الأردن ضمن جولة له في المنطقة في اطار برنامج دولي للتدريب، المهام التي تضطلع بها عمادة شؤون الطلبة في الجامعة والخدمات التي تقدمها لطلبة في ميادين الرعاية الاجتماعية والثقافية ودعم النشاطات الفنية والرياضية من خلال الاندية

تسلمت مكتبة جامعة اربد الاهلية وعلى طريق اثرائها بالكتب العلمية الاسلامية مجموعة كبيرة من الكتب القيمة مهداة من مطبوعات ادارة الشؤون الاسلامية بدولة قطر الشقيقة وذلك عن طريق السفارة القطرية في عمان. وقد شكرت الجامعة الاشقاء القطريين على هذه المبادرة الخيرة.

مكتبة الجامعة تسلم كتباً قيمة من قطر

الاسواق

بمكتب المستشار الثقافي بدء تصديق الشهادات الصادرة من الجامعات وكليات المجتمع

بدأ مكتب المستشار الثقافي في جامعة مؤتة بتصديق الشهادات الصادرة من الجامعات الأردنية وكليات المجتمع. وذكر السيد ابراهيم ابو عيسى المستشار الثقافي بوزارة التعليم العالي في جامعة مؤتة ان المكتب يستقبل طلبات المراجعين الراغبين في تصديق شهاداتهم أثناء الدوام الرسمي بعد ان تم سحب عملية التصديق من كلية مجتمع الكرك والكليات الاخرى في محافظات الجنوب.

دورة شاملة في الحاسوب في آل البيت

بدأت في جامعة آل البيت دورة شاملة في الحاسوب تنظمها دائرة الاستشارات الفنية وتنمية المجتمع في الجامعة لعدد من الموظفين من القطاع الخاص وطلبة الجامعة. وتهدف الدورة التي تستمر شهرين الى تعريف المشاركين بنظام التشغيل (ويندوز) وقواعد البيانات ونظام الجداول ومعالجة النصوص اضافة الى تعريف المشاركين بطرق اعداد البرامج وقواعد بيانات وقوائم واستعلامات والتعامل معها.

كلمة و... زيارة «عنان» والفرصة الأخيرة

● الخبر:
- زيارة كوفي عنان المرتقبة للعراق بما يمكن وصفها على أنها (الفرصة الأخيرة) لنزع فتيل الحرب.
● تشكئة:
- في المقابل تنتهي بتاريخ ١٩ الجاري مهلة التوصل للحل الدبلوماسي. فهل هناك جدية أو رغبة أكيدة للتوصل إلى حل دبلوماسي أم أن كل ما يجري (كسب) أو مضاعفة للوقت ليس إلا وأن الضربة العسكرية واقعة لا محالة؟
● الزيدة:
- تتطلع لزيارة «عنان» لبغداد وتتمنى ألا تكون كلقاء بيكويلا وعزيز في عمان ٩٠ أو لقاء بيكر وعزيز في جنيف ٩١ وما تلاهما من تطورات!!
■ عوني الداود

شركة الأوساط للمقاولات تحقق حصولها على ISO 9002

● الاسواق:
تحت رعاية سمو الأمير غازي بن محمد تقيم شركة الأوساط للمقاولات حفل عشاء بحضور كبار شخصيات رجال الدولة وذلك بمناسبة حصول الشركة على شهادة المواصفة العالمية للمقاولات ISO 9002 وذلك يوم الأربعاء المقبل ١٨ شباط الجاري في الساعة والنصف بقلعة رابنسون ساس (فيلادلفيا سابقاً).

-- أخبار الناس --

● وصل إلى عمان قاصداً من القاهرة السيد محمد توفيق الخالدي وزير القوض لدى سفارة الأردن بالقاهرة، حيث سيتشرف بمقابلة جلالة الملك الحسين أداء اليمين بمناسبة تعيينه سفيراً للأردن لدى السودان. وكان الخالدي قد تقلد عدة مناصب في الخارجية، آخرها وزير مفوض في سفارة الأردن بالقاهرة، ومندوباً للشؤون القنصلية بالخارجية، ونائب ممثل الأردن في الأمم المتحدة، وعمل كذلك في سفارة الأردن في تونس واليونان والهند.



● جلالة الملكة نور والسفير الفرنسي في الحفل

يرصد ريعه لصالح جمعية قرى الأطفال الأردنية الملكة نور تحضر حفلا موسيقيا لحازف فرنسي

خضرت جلالة الملكة نور الحسين في المركز الثقافي الملكي حفلا موسيقيا لحياء عازف البيانو الفرنسي فيليب جوزيانو. نظم الحفل الذي يرصد ريعه لصالح جمعية قرى الأطفال الأردنية المركز الثقافي الملكي بالتعاون مع الجمعية. يذكر أن جمعية قرى الأطفال الأردنية التي تعتبر جلالة الملكة نور الحسين رئيستها الفخرية والتي يتوقع أن يزداد عدد الأطفال الذين تقدم لهم الرعاية فيها تقوم بتنفيذ برامج ثقافية عديدة لجمع التبرعات. وتوفر الجمعية حالياً الرعاية لـ ١١١ طفلاً في عمان و ٧٢ طفلاً في العقبة بالإضافة إلى الشباب المقيمين في بيوت الشباب التابعة لقرى الأطفال. وقد فاز العازف جوزيانو بجائزة في مسابقة

حفل استقبال في ذكرى انطلاق الثورة الإيرانية



● السفير الإيراني وابو زيد المصري يقطعون الكعكة



● تصوير ماجد جابر



● يستقبل السيد صلاح أبو زيد



● سفير البحرين وسفير عمان في الحفل



بمناسبة الذكرى الحادية عشرة لانطلاقة الثورة الإيرانية أقيم السيد محمد علي سبيحاني سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية في عمان حفل استقبال بقلعة رابنسون ساس. حضر الحفل رئيس مجلس الاعيان السيد زيد الرفاعي والسيد صلاح أبو زيد مستشار جلالة الملك وعدد من السادة الاعيان والنواب وعدد من علماء الدين الإسلامي ورجال الدين المسيحي وممثلون عن القطاعات الصناعية والتجارية والصحفية والحزبية وابناء الجالية الإيرانية.



● السفير الإيراني وأعضاء السفارة

د. مامسر يزور نادي صاحبات الاعمال



● د. مامسر وأعضاء الهيئة الإدارية وبعض أعضاء اللجنة الاستشارية

زار وزير التنمية الاجتماعية د. مامسر نادي صاحبات الاعمال والمهن وأطلع على البنية العمل ومركز الاستشارات للمشاريع الصغيرة وحاضنة الاعمال. وقامت رئيسة النادي السيدة هند عبد الجابر بنيدة عن نشاطات كل من مركز الاستشارات القانونية والاجتماعية للمرأة ومركز المعلومات والتوثيق. ثم عقد اجتماع مصغر حضره أعضاء الهيئة الإدارية وبعض أعضاء اللجنة الاستشارية لحاضنة الاعمال وبحضور مجازات التعاون من خلال حزمة الامان الاجتماعي بالإضافة إلى خطط التشغيل والتدريب. في نهاية الاجتماع أعرب الوزير عن اعجابه بنشاطات وإنجازات نادي صاحبات الاعمال والمهن.

افتتاح معرض الفنان التشكيلي صلاح المر



● جانب من المعرض

افتتح الأستاذ محمود فضيل التل أمين عام وزارة الثقافة بالوكالة معرض الفنان السوداني صلاح المر في صالة بلندا للفنون. وقد اشتمل المعرض الذي سيستمر لغاية ٢٠/٢٣ على ٤٠ عملاً فنياً تمثل الجبهة السودانية في كتيبة الفنون الجميلة معتمداً على تجربة قديمة منذ ٨ سنوات في تجميع أسلوبيه مستخدماً الاحبار والأكريليك على الورق في تنفيذ هذه الاعمال. الفنان مواليد مدينة الخرطوم، خريج قسم التصميم الإيضاحي في كلية الفنون الجميلة كومت مدينة المدارس النموذجية العربية الأنسة رتيبة سلامة الطلبة الثلاثة الأوائل في كل شعبية للمرحلة الأساسية يوم الأربعاء بتاريخ ١٩٩٨/٢/١١ بحضور اولياء الأمور الذين رحب بهم وشكرت لهم حسن تعاونهم وتفضلهم بالحضور. ومن خلال حفل الشاي الذي أقيم بهذه المناسبة، تم بحث بعض الأمور التربوية التي تهم الطلبة مما جعل السنة الأولى تلجج بالشكر والثناء لؤاسة مدرسة المدارس والهيئة التدريسية على حسن تعاونهم وعظيم عرايتهم لبنائهم وفي نهاية الحفل تم توزيع شهادات التفوق على طلبة المدارس.

الاحتفال بانتقال فرع «البنك الإسلامي - مادبا» الى مبناه الجديد



● أقبال شديد على البنك في مبناه الجديد



● موسى شحاده يقص شريط الافتتاح

احتفل فرع البنك الإسلامي الأردني في مادبا بانتقاله من موقعه القديم إلى مبناه الجديد في الشارع ذاته، بهدف استيعاب الطلب المتزايد على خدماته بيسر وسهولة. نائب رئيس مجلس إدارة البنك - المدير العام موسى شحاده قص شريط افتتاح الفرع الجديد في الحفل الذي حضره عدد من السادة النواب ورئيس بلدية مادبا وعدد من رؤساء اللجان الجاورة وشيوخ العشائر ورؤساء النوادر الرسمية وممثلو الفعاليات الاقتصادية كما حضر الاحتفال نائب المدير العام ومدير النوادر في البنك الإسلامي الأردني.

● السواق:
احتفل فرع البنك الإسلامي الأردني في مادبا بانتقاله من موقعه القديم إلى مبناه الجديد في الشارع ذاته، بهدف استيعاب الطلب المتزايد على خدماته بيسر وسهولة. نائب رئيس مجلس إدارة البنك - المدير العام موسى شحاده قص شريط افتتاح الفرع الجديد في الحفل الذي حضره عدد من السادة النواب ورئيس بلدية مادبا وعدد من رؤساء اللجان الجاورة وشيوخ العشائر ورؤساء النوادر الرسمية وممثلو الفعاليات الاقتصادية كما حضر الاحتفال نائب المدير العام ومدير النوادر في البنك الإسلامي الأردني.

الاحتفال بتخريج الفوج الأول من الدارسين في المعهد الديبلوماسي الأردني

يرعى د. كامل أبو جابر رئيس المعهد الديبلوماسي الأردني، حفل تخريج الفوج الأول من الدارسين في برنامج بيلوم الدراسات العليا في الديبلوماسية والخمسة الخارجية. يقام الحفل في الحادية عشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٨ من الشهر الجاري وذلك في مدرج خليل السالم - كلية التربية - الجامعة الأردنية.



● دالة سالم أبو رشيد
أطلقت ثلاث شععات في حفلة عيد ميلادها، بحضور الأهل ولقيت من الأصقاء، وقد شاركها الفرحة بهذه المناسبة السعيدة شقيقها محمد وعبد الوهاب، وتنتي لها الجميع عمراً مبدداً سعيداً.

مساحة للأهل

سما وطاعة!

لحقت الولايات المتحدة الأميركية لنفسها بخيارات متعددة لحل الأزمة العراقية فيما أبقى العراق خياراً واحداً لا ثاني له، عليه أن يقول لها سما وطاعة لك فيما يصمت العالم في جو حزين قد خطاها سواء وافق العراق على فتح أبوابه لفرق التفتيش من أسلحة الدمار الشامل أو أغلق بعض تلك الأبواب في وجههم. وفيما تؤكد الإدارة الأميركية على أن خريبتها العراق لا بد أن تكون من كل المحاولات الجارية لتفادي هذه الضربة، تقوم بريطانيا بعملية تيرير لشاركتها أميركا في هذه الضربة، فهي تقول على لسان رئيس وزيراتها توني بليز أن العراق حالياً لا يشكل خطراً عسكرياً، غير أن نسبة من القدرات ما يحمله في المستقبل قادراً على صناعة أسلحة كيميائية أو بيولوجية قادرة على الوصول إلى بريطانيا. ومن قبل السيد بليز قال رئيس فريق التفتيش ريتشارد بلير أن العراق ما زال يحتفظ بأسلحة كيميائية وبيولوجية قادرة على الوصول إلى كل أيب والقضاء على سكانها ولكن كيف وهو يعرف قبل كبره أن العراق لم يعد يمتلك التأت أو صواريخ تستطيع قطع المسافة ما بينه وبين تل أبيب بعد أن هفت فرق التفتيش من أسلحة الدمار الشامل سبع سنوات تقريباً. وهي تبحث عن صواريخ لتدميرها. أن الحرب التي تريد أميركا شعلتها في الشرق الأوسط بهجومها على العراق ستكلف حوالي عشرين مليار دولار. فواتير هذه التكلفة لن تدفعها أميركا أو بريطانيا وإنما ستدفعها دول الخليج العربي، وفخسلا عن ذلك فإن الحرب ستكون قوسمة. التجربة التي اتجتها المصانع الأميركية وسند هذه الأسلحة بعد تجربتها قبلًا من كثير من الدول في العالم، وبالإضافة إلى ذلك يمكن إعادة ترتيب النقط بحيث يكون إسرائيل في هذا الترتيب الدور الرئيسي الذي تريده والذي يتجاوز ما تطالب به حالياً من الأمن الذي أصبحت تراه غير كافٍ ولا يحقق لها إطماعها، دون أن يكون مشغوا بالقوة الرابطة التي تمتلكها وهي القوة التي مارسها منذ سنوات ضد العراق حين ضريت مغالعة التيرير، وهي التي وأسلة الدمار الشامل التي تمتلكها تستطيع الوصول إلى كل مكان في الشرق الأوسط من قضاء إلى قضاء.

موسى الحواش

ALASWAQ
MONDAY 16 FEBRUARY 1998 - ISSUE NO (1422)
مجتمع
العدد ١٦ شباط ١٩٩٨ - العدد (١٤٢٢)
فصل الثاني
في الدراسة للفصل الدراسي
سبلات الضريبة الزائدة
٩٨/٢٠٠٠ الميزة المهنية لأجراء
تحت التسجيل للمواد الدراسية
في الدورة التدريبية
في اسبانيا
موسى الحواش
موسى شحاده يقص شريط الافتتاح
الاحتفال بانتقال فرع «البنك الإسلامي - مادبا» الى مبناه الجديد
الاحتفال بتخريج الفوج الأول من الدارسين في المعهد الديبلوماسي الأردني
الانجليزية
في آل البيت
كتور رشوان

لاشتركاكم في الأسواق
للإشتراك أو الحصول على المزيد من المعلومات
إدارة الاشتراكات والتوزيع: ٥١٥٥٠٤٠

شهادة الانتفاضة التي أعادت للعرب مكانة

الأسواق

إعلاناتكم في الأسواق
مباشر: ٥١٥٧٩٩٣
مقسم: ٥١٥٧٦٩٠
فاكس: ٥١٥٧٩٩٣

الأسواق

ازدواجية

السؤال الذي يظل قائماً على خلفية الأزمة العراقية الحالية هو ما إذا كانت الأزمة داخل العراق وفي محيطه هي أزمة شعوب أم أنظمة حاكمة أوصلت الاوضاع في المنطقة الى ما وصلت اليه.

قبل محاولة الاجابة فان المقصود ليس لغت الانتظار عن الاطماع الاسرائيلية في احتلال اكبر قدر ممكن من الاراضي العربية والمخططات الاميركية وغير الاميركية في إخضاع الارادة العربية لخصائص المصالح الاقتصادية في المنطقة.

فالشعب العراقي في الداخل هو الطرف الوحيد الذي يعبر بالصمت المطبق عن الالام التي يتعرض لها بسبب السياسات التي يتبناها النظام وأدت لتدمير العراق وتجميع من تبقى شعبه داخل الحصار. وفي المقابل فان ممارسات قيادات ونشطاء العمل الشعبي العربي العام خارج العراق تمارس النشاط ما يؤشر الى ان الأزمة لا تتصل فقط بالحكام الذين يتخذون القرارات نيابة عن ملايين الناس ولا يحملون نتائجها بل لها صلة أيضاً بقطاعات من الشعوب التي تكبل أيضاً بمكائيل.

وإذا كان مفهوماً ان لا تشجع الأنظمة ارساء قاعدة محاسبية متخذي القرارات المسبوبة للشعوب والاطمان وفقاً لما يترتب على هذه القرارات من نتائج. فان غير المفهوم ان تشترك الشعوب في تكريس منجز احادية اتخاذ القرار ورمي وجود ومستقبل الدول والناس بوجود هؤلاء الحكام.

وفي هذا الاطار نسان نشاطات النصرة الحالية للعراق على خارطة الوطن الكبير تكاد تجعل من مسألة بقا النظام الحالي في العراق في القضية وليس ما يتهدد وجوده العراق وحياة العراقيين.

وطالما ان نشاط العمل العام الذين يطالبون بالمرء من الحريات في بلدانهم للتعبير عن تاييدهم للسياسات الحالية للنظام في بغداد يخفون النظر عن الحق المائل للشعب العراقي في المشاركة باتخاذ قرار المواجهة العسكرية وإدارة شؤون حياتهم عبر ديمقراطية مفقودة بكل المقاييس. فانهم بهذه الازدواجية ان يحقروا للعراقيين اي نصرة تخفف عنهم الالام وتجنّب المزيد من الكوارث المستمرة منذ وقت طويل.

ومن المؤكد ان ما يروج النشاطات بشأن الشرعية الانتقائية للقرار الفردي هو مخرج يرضي كل حاكم عسري يرى في الدولة والمواطن وسيلة للاستمرار والا فلا داعي لبقاء الاوطان والمواطن. فهذه الانتقائية عندما يتبرخ قبيلها لدى الشعوب يسيل الى الحكام تكليف مبرراتهم في الاستمرار لتلقي تقبل الجماهير وخصوصاً التي تلاصقهم من خارج الحدود ولا تدف مثل شعوبهم الثمن الملمع لانتفاضة حتى آخر طفل جائع او شهيد.



السبب، انني كنت واضحاً في طرحي لسالة الشعر، وبعداً عن الجدل البيزنطي والتظليل البيوي، واستعراض عضلاتي الثقافية. شرحت لهم بكل بساطة موقف من الشعر، ومطالبي في ديوان (مطلوبة نهد) الصادر عام ١٩٤٨ بتأنيب الشعر، وتحديده الى حين يومي، وقماش شعبي.. ومادة توزع على المستحقين كالزور والشاي وحليب البودرة.

وعندما قدمت لاعضاء اللجنة نماذج من شعري، لم يجدوا اي تناقض بين افكارى وبين اشعارى.. وبين احلامي وبين النص المكتوب.

كان التخطيط والتنفيذ متطابقين. وعندما سلمني رئيس اللجنة بديوم الشعر.. سالت دموعي على اوراقى.. ورجعت الى البيت لآكل وفلاني، وأذكر دروسي.. كآتني لا ازال تلميذاً في قسم الحضانة.

نزار قباني

من اوراقى المجهولة...

ان الوصول الى وجدان مائتي مليون عربي، واختراق سماءات هذا الوطن الذي لا يسمح لاحد بالطيران في مجاله الجوي حتى العصافير.. كان مغامرة خطيرة اشبه بمغامرات ماركوبولو.. والسندباد.

والسؤال الذي طرحته على نفسي، منذ خريجاتي الشعرية الاولى، هو: باي لغة استطاع اختراق الخريطة الثقافية العربية؟ بالطبع هناك لغات عربية كثيرة، وخرائط كثيرة، وشعراء عرب اكثر من محصول الرز في حقول الصن.

ولكن ما هي الطريقة التي يستطيع بها شاعر ان يفتح ابواب اثنين وعشرين مغارة عربية.. مخومة بالشعر الاحمر منذ ايام امرى القيس؟ الطريقة هي ان تنسى القاموس.. وتبدأ بتأليف قاموسك الشعري الخاص.

هي ان تنسى صورة عنتر بن شداد المعلقة في غرفة نومك، بشواريح المبرومة، وسيفه المسلول، وتضع مكانها صورته.. وانت بالقميص الشورت.. وسروال الجينز الأزرق.. وحذاء المطاط.

المهم ان تحلق ثقته صباحاً.. وتنسى تقوى الاجداد.. وتعيش زمك الشعري لا زمن الآخرين.. وتكتشف تاريخ ميلادك، وموئيدك وشرعيتك الوجودية والثقافية.

الاميركيون: مونيك اصدق من كليتون

واشنطن، ١٦ ف. ب. - افصح استطلاع للرأي نشرته امس الاحد مجلة ميونويك، ان اكثريّة الأميركيين يعتقدون ان بان الرئيس بيل كليتون يكذب عندما يؤكد انه لم يقم علاقة جنسية مع المتربة السابقة في البيت الابيض مونيك ليونيسي.

وجاء في الاستطلاع ان ٥٤ في المائة من الأشخاص الذين سئلوا اراهم اكذبوا انهم لا يصدقون نفي الرئيس فيما كانت اكثرية تصدق حتى الآن.

ويعتبر ٥٣ في المائة منهم ان على كليتون ان يستقيل اذا ما تأكد انه طلب من مونيك ليونيسي ان تقوم الحقيقة خلال بولا جونز الموقوفة في ولاية أركنسو التي تنهت حاكمها السابق بالتحرش بها جنسياً.

لكن الذين شملهم الاستطلاع واعتبر ٥٣ في المائة منهم ان على كليتون ان يستقيل اذا ما تأكد انه طلب من مونيك ليونيسي ان تقوم الحقيقة خلال بولا جونز الموقوفة في ولاية أركنسو التي تنهت حاكمها السابق بالتحرش بها جنسياً.



مونيك ليونيسي

يعبرون عن تسامح اذا ثبت ان ليونيسي لم تتعرض للضغوط لحملها على الكذب ان يعتقد ٢٥ في المائة منهم فقط ان علاقة جنسية مع مونيك تبرر وحدها

«بلير» ينتقد الصناعة المستوحاة من ذكرى ديانا

لم تعد الرياح تأتي بما تشتهي سفينة محمد الفايد هذه الأيام ففي يوم افتتاح اوكازيون متجده الشهير هاورين والذي كان من المقرر ان تفتحه نجمة الغناء الاميركية شير، لقي زوجها السابق سوني بونو عضو الكونغرس مصرعه في حادث تصادم مما اضطرها لمغادرة لندن لتشارك في تشييع جنازته.

وفي يوم الافتتاح علم انه لم يعد راعي مهرجان ونيسون للفروسية السوي، حيث كان ينعم بجوار العائلة المالكة بعد ان اتخذ قرار يقبض على رعاية محل المجوهرات (اسبري)، له، ويعتقد البعض ان هذا القرار اتخذ لابعاد الفايد عن الجوار الملكي بسبب علاقة الراحلة ديانا بابه الراحل بوبي.

لكن ذلك دان رئيس الوزراء البريطاني توني بلير والصناعة المستوحاة من ذكرى الاميرة ديانا معتبراً انها افرت انشطة وغير ملائمة وبيده.

ورداً على سؤال عن رأي رئيس الوزراء بالصناعة المستوحاة من مصرع الاميرة ديانا قال المتحدث باسم بلير انه يعتبر بعض الامور التي حصلت غير ملائمة وبيده.

وقد نشر عدد من صحف الاحد في بريطانيا هذا التصريح. وصدر الاسبوع الماضي كتاب عن الظروف المحيطة بمصرع ديانا واكد انها كانت حاملاً وانه كان بالامكان انقاذ حياتها لو تقلت بسرعة الى المستشفى بدلاً من تقديم الاسعافات الأولية لها لفترة طويلة في مكان وقوع الحادث.

ونفى قصر باكنغهام والوالدة جورجياس في لندن تملك مزرعة كريمة في بازل القريبة من الكتاب حيث سيعيش دوكليرك. وكانت البنت الجذابة البالغة الخامسة والاربعين قد طلبت الطلاق من زوجها ولكن يبدو ان الزوج ليس متحمساً لتلبية طلبها.

وقد حاول دوكليرك والبيتا وضع حد لعلاقتها وامتناعاً عن الالتقاء لفترة سنتين الا ان هيام احدهما بالآخر لم ينجح. وافي دوكليرك في بيان ان زوجته كانت تفضل ان تكون الامور على غير ما عليه وقد حاولت انقاذ زواجهما ولكنها أصبحت قابلة لا ليس اسمها خيار سوى قبول قراره.

دوكليرك على وشك الطلاق

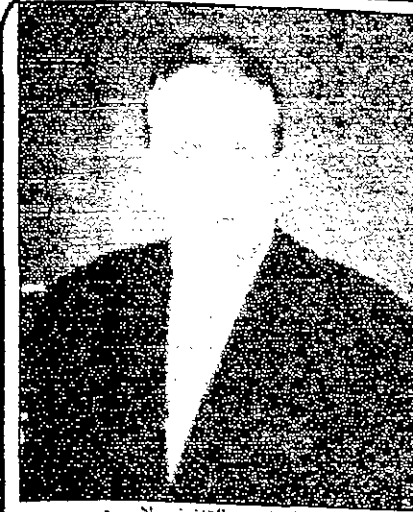
جوهانسبورغ، ١٦ ف. ب. - ذكرت صحف جوهانسبورغ امس الاحد ان آخر رئيس لجنوب افريقيا في نظام الفصل العنصري فريدريك دوكليرك هو الآن على وشك الطلاق بعد ٣٩ سنة من الزواج بعد قراره بانه كان على علاقة مع زوجة قري يوناني. واعلن الرئيس السابق (٦١ سنة) في بيان اصدره امس الاول بمناسبة عيد العشاق بعد تفكير جدي عميق وبعد العديد من المحادثات مع اشخاص قريبين مني قريت، وفي مستقبل غير بعيد، ان

بالعاون مع سفارة جمهورية الصين الشعبية
دعوتكم لحضور حفل الاسبوع الثقافي الصيني في قاعة حليم سكايا مقر النادي وذلك اعتباراً من مساء يوم الثلاثاء ١٩٩٨/٢/١٧ ولغاية مساء يوم الأحد ١٩٩٨/٢/٢٢

مناخية الايمان في منبدي عبد الحميد شومان الثقافي
معرضاً لآثاره ونشاطاته في جامعة القاهرة، د. محمد عبد الحفيظ، مدير المعرض، في الفترة من ١٩٩٨/٢/١٧ إلى ١٩٩٨/٢/٢٢

● فی احمد ادوارہ مع حولیا رویتیں

أوربت ١٩٩٧: خطى ثابتة وإنجازات خارقة تعزز موقعها في الفضاء العربي



ألكسندر زيل المدير التنفيذي لأوربت

ديسمبر، ولأول مرة في العالم العربي، بإطلاق دليل البرامج الإلكتروني الجديد من نوعه. هذا النظام المبدع سيسمح للمشاهدين، وبواسطة كيسة زر واحدة من الإطلاع على جدول البرامج الحديث لمجموعة قنوات أوربت الختلفة بأفضل الانتاجات العربية والأجنبية.

وأخيراً، تختتم شبكة قنوات أوربت التلفزيونية والأذاعية السنة كاضخم شبكة تلفزيونية في العالم العربي وأسرعها نمواً، وانجتها، والفضل يعود إلى احترافها للمشاهد العربي، عبر اعتمادها المستمر على التجديد الدائم والإبداع المتواصل.

وكما يقول رئيس إحدى الشركات المنافسة الصغيرة في إحدى مقابلاته: «انظروا اليوم إلى أوربت... أوربت تقود السوق».

هذا وأثبتت أوربت نجاحها أيضاً على الصعيد الرياضي، إذ نقلت ابتداءً من ١٦ ديسمبر الماضي تغطية مباشرة لمباريات كأس فيفا للقرارات على كأس الملك فهد مستعينة بأفضل تجهيزات الإنتاج المحلية بما في ذلك نقل الإرسال إلى الأقمار الصناعية.

كما قامت قناة أوربت ESPN الرياضية سنة ١٩٩٧ بنقل مباشر لأهم الأحداث الرياضية العربية والعالمية، ومنها مباريات الدوري الإسباني ومباريات كرة السلة الأميركية وتصفيات آسيا لكأس العالم، كما استطاعت قناة أوربت أن تحصل هذا العام على حقوق بث مباريات كأس العالم التي ستعقد مباشرة من فرنسا، وسيعمل على المبادرات فريق أوربت الرياضي الناجح الذي يضم أبرز الأسماء الرياضية في العالم العربي، أمثال عبدالمجيد الشنتالي، وخالد وهشام الخليسي، وخالد ياسين.

وخلال الأشهر الأخيرة من سنة ١٩٩٧، قامت شبكة أوربت بتقديم عروض خاصة إلى جميع المشاهدين في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، فهي أعطتهم فرصة متابعة أفضل الانتاجات وأضخم العروض بنصف السعر فقط فقد حصل كل من اشتراك بقناة برزني الأولى وأوربت وESPN وSuper Movies على خصم ٥٠٪ من سعر جهاز استقبال، وهكذا كانت أوربت أول شبكة تقدم عرضاً للمشاهدين من هذا النوع، ولتحقيق الرائدة دائماً، تقوم شبكة أوربت ابتداءً من ٣١

مرة أخرى أنها تركز نفسها لتحقيق أعلى المستويات في الإنتاج التلفزيوني، ولتلبية هذه النجاحات في مجال البث التلفزيوني، وتأكيداً على حرص أوربت الأكيد على تقديم أهم البرامج للمشاهدين في الشرق وشمال أفريقيا، قامت شبكة أوربت في الأول من شهر أكتوبر بالتوقيع على اتفاقية حصرية مع شركة Worldvision وBeverly Melrose Place Hills 90210 وSunset Beach.

وفي ١٢ نوفمبر، تبع هذا العقد اتفاقية أخرى مع شركة وارنر بروس تمنح شبكة أوربت حق بث أفلام وارنر بروس الحديثة على قناة أوربت Super Movies، بالإضافة إلى الاستفادة من مكتبة الأفلام التي تمتلكها شركة وارنر، كما أن اجتماع مكتبة تاي وارنر ومكتبة تيرنر معا يشكل أضخم مجموعة من الأفلام في العالم تضم بعض أفضل الأفلام التي تم إنتاجها على الإطلاق.

كما أن دعم وارنر بروس من تقوية مركز أوربت كاتج حخدمة تلفزيونية في الشرق الأوسط تعتمد الاشتراك وأكثرها شعبية، وفي شهر ديسمبر ١٩٩٧، انضمت أوربت بتقديم أكثر من ٤٥٠ فيلماً تابعها المشاهدون للمرة الأولى.

بغني «مع حشد من المخرجين الطرب العربي مثل الفنانة القديرة وردة، مهران أوربت تابعة الملايين مع مشاهدي أوربت على القناة الثانية، التي استطاعت خلال هذا العام أن تحتل مكانة مميزة بين جميع القنوات العربية بفضل برامجها المبدعة وأسلوبها المبتكر.

سنة ١٩٩٧ أيضاً، باشرت شبكة أوربت إنتاج الأغاني العربية المصورة لأشهر الفنانين العرب مثل إيهاب توفيق وغيره، مساهمة بذلك في تطوير الموسيقى على الصعيد الفني العربي ونشرها في مختلف أنحاء الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

ومن أهم الأحداث العالمية والعربية، قامت شبكة أوربت سنة ١٩٩٧ بنقل تغطيات شاملة لأهم مهرجانات السينما العالمية، فكان موعد مشاهدي القناة الأولى، شاشة السينما العربية، مع نقل استثنائي لكل من مهرجان دمشق وبغداد، ومونديال وبنديفة وغيرها من أهم المهرجانات العالمية.

وبالإضافة إلى تغطيتها إلى تغطية أهم وأبرز المهرجانات، ومساهمة في الحفاظ على مستويات البرامج التلفزيونية العالمية، استضافت شبكة قنوات أوربت بين ٢٠ و٢٢ سبتمبر مرحلة التحكيم الأولوية لجوائز الأبيي التلفزيونية العالمية، وذلك من كل البرامج الأوروبية باستثناء الناطقة باللغة الإنجليزية، وهكذا، كما قال الكسانر زيلو، الرئيس والمدير التنفيذي في شبكة أوربت، وعضو في المجلس العالمي للأبوية الوطنية للفنون والعلوم التلفزيونية، «أثبتت أوربت

البرامج التي تقوم بعرضها مختلف قنوات شبكة أوربت.

وتقدم أوربت حالياً مجموعة هائلة من البرامج الاستثنائية التي تقوم بانتاجها في أهم العواصم الفنية العربية، وفي شهر سبتمبر الماضي أنشأت شركة المدار التابعة لها، وهي خطوة من أوربت ترتقي من خلالها بمستوى الإنتاج العربي إلى أفاق جديدة، شركة المدار ستقوم بإنتاج أهم وأضخم المسلسلات والأفلام العربية، ومن بينها الجزء الثاني من المسلسل السوري الناجح بخان الحرير، الذي عرضته قناة أوربت الثانية خلال شهر رمضان المبارك.

وتضم انتاجات أوربت المميزة والمتاحة عدداً كبيراً من البرامج الحصرية، مثل «على الهواء»، أو كما لقبته شبكة CNN العالمية «نبيذ الشارع العربي»، ويعتبر هذا البرنامج مثيراً للحوار الحر والنقاش الصريح، ومن جملة الشخصيات التي استضافها الإعلامي العربي عماد الدين اديب، والتي أحدثت ضجة إعلامية كبيرة، الرئيس الليبي القذافي، رئيس الوزراء الإسرائيلي نفتاليم، رئيس الوزراء اللبناني الحريري وقائد الجيش اللبناني سابقاً العماد ميشال عون.

ومن انتاجات أوربت الضخمة أيضاً مهرجانات السنوي للأغنية العربية، الذي تجمعه كل سنة في مدينة عربية مختلفة بمناسبة عيد الفطر، ومن ٨ إلى ١١ فبراير سنة ١٩٩٧، كان مهرجان أوربت الثاني بمثابة «شعلة تضيء سماء بيروت، جعلت، العالم كله

تعتبر شبكة قنوات أوربت التلفزيونية والأذاعية منذ أن انطلقت في شهر مايو سنة ١٩٩٤ إنجازاً خارقاً في عالم البث ومصدراً جديداً ومثيراً للمعلومات عن العالم العربي وله شبكة أوربت الرائدة دائماً، كانت الشبكة الأولى في العالم التي تتيح بلغات مختلفة وعلى قنوات متعددة عبر الأقمار الصناعية بنظام رقمي كامل يسمح للمشاهدين بالتمتع بصورة وصوت غاية في الوضوح.

ومنذ بداية ١٩٩٧، لم تتوقف أوربت عن إطلاق قنوات جديدة تنفرد ببثها على شبكتها، فهي في ٢ أبريل، أطلقت قناة برزني، الشرق الأوسط تبعها قناة Orbit Express Shop، وهي قناة فريدة من نوعها في العالم العربي تسمح للمشاهدين بالتسوق مباشرة من منازلهم، وقد سبق كل هذه القنوات أضخم إضافة أوربت إلى مجموعة Star Select التي تضم ٦ قنوات متنوعة، أضفت إليها في ٩ أبريل ٣ قنوات جديدة من المجموعة نفسها، كما أنها أطلقت في ٢٩ يونيو ١٩٩٧ محطة إذاعية تابعة إلى قنوات DMX، تبث من خلالها وينوعية CD مجموعة واسعة من الموسيقى الترفيهية.

وفي ٣١ يوليو، دخلت أوربت السوق التونسية بعد إبرام اتفاقية مع السلطات التونسية أعطتها الحق لتوزيع خدماتها هناك، وهكذا، أصبح أيضاً باستطاعة الشعب التونسي متابعة هذه النخبة من

أوربت تتابع عرضها لأهم أفلام Mel Gibson خلال فبراير «شباط» على قناة Super Movies



الشرطي فيلم يجتمع فيه الموت والشار ويجعل من ماكس شربلما جنوناً يبحث عن طريقة تخلصه من الأشرار.

أما Mad Max 2m فيجتمكم مشاهدته على قناة أوربت Super Movies في ٢٦ فبراير في الساعة السادسة مساء بتوقيت غرينتش.

ويشارك في البطولة بريس سبيل، فيرن ويلز وأميل منتي.



سلسلة أفلام Lethal Weapon، تقوم قناة أوربت Super Movies بعرض فيلم Mad Max 2m في ٢٦ فبراير في الساعة السادسة مساء بتوقيت غرينتش، وهو فيلم خيالي لعلي/مصاصات، من بطولة ميل جيبسون، جوان سامويل، ديو كيز، بين، وستيف بيسلي، بنقلنا هذا الفيلم إلى المستقبل، في عالم رعب ومجتمع منط يدور فيه صراع بين عصابات ومجموعة من

التي يمثل فيه أيضاً داني غلوفو، ريجر رأساً على عقب، فهو أولاً يشعر بالغبض تجاهها، ومن ثم بالحيرة، وأخيراً بالحب. ويقال أنه بدأ في لقاء موروغ، مهمتها هذه المرة من سلسلة أفلام Lethal Weapon، ومن المتوقع أن يحصل ميل جيبسون على مبلغ ٤٠ دولار لوراه الرئيسية في هذا الفيلم، وهو أغلى أجر يحصل عليه أي ممثل في هوليوود، وبالإضافة إلى

تقدم قناة أوربت Super Movies التي تعرض أنجح وأهم الأفلام الأجنبية على مدار الساعة. أربعة أفلام ليل جيبسون، تشاهدونها خلال شهر فبراير للمرة الأولى على شبكة أوربت. موعدكم الأول سيكون مع فيلم Lethal Weapon في ١٨ فبراير في الساعة السادسة مساء بتوقيت غرينتش، فيلم إثارة بوليسي من بطولة ميل جيبسون، داني غلوفو وغاري بوسي، تدور أحداثه حول شرطي من لوس أنجلوس مارتن ريفر (جيبسون) وشريكه روجر موروغ (غلوفو)، لكل منهما شخصية مختلفة عن الآخر، فيبحثان عن طريقتهما الخاصة بالظفر والمجازفة، موروغ رجل متعقيل وباعثته ويبحث القوانين، وعندما يتوجب عليهما العمل سوياً للتحقيق في قضية انتحار، يتبين أن هذه العملية معقدة تخبر لهما المشاجات الكبيرة التي تحدث العيون. أما في ١٩ فبراير، وفي تمام الساعة السادسة مساء بتوقيت غرينتش، ترقبوا فيلم الإثارة في جزئه الثالث، Lethal Weapon 3.

آخر صيحات الموضة في أجمل برامج الأزياء على شبكة أوربت



● Video Fashion



● Ooh La

في الساعة الثامنة مساء بتوقيت غرينتش، أما لمعرفة كل ما هو جديد في عالم الموضة والموسيقى أيضاً، فليس عليكم سوى متابعة برنامج Ooh La la، كل يوم سبت في الساعة ١٤:٣٠ بتوقيت غرينتش.

وكل يوم أحد، موعدكم مع برنامج E! Model الذي يعرضكم من خلال كل حلقة على إحدى العارضات ورحلتها في عالم هذه المهنة الشاقة. وفي شهر فبراير موعدكم مع العارضة كريستي بريتي (٨ فبراير) والعارضة الكوبية دايزي فوانتيس (٩ فبراير).

ويوم الأحد أيضاً، يمكنكم متابعة برنامج «أناقة» مع منيعة أوربت الساحرة باناقها دوريس بعيني، في حلقة تأخذكم نوريس في جولة إلى أهم عروض الأزياء التي تجري في إيطاليا وغيرها من عواصم الموضة، كما تجري لكم المقابلات مع المصممين العالميين وأشهر العارضات بالإضافة إلى نصائح من كل منهم تخص المرأة العربية وجعلها وشاكتها. برنامج «أناقة» تشاهدونه كل يوم أحد على قناة أوربت الثانية.

Video Fashion، Ooh La la، Fashion Tv، Main Floor، Planet Fashion Model Tv، E! Model، وأناقة، برامج ترضي نوق المرأة العربية الأنيقة وجميع محبي الموضة، تشاهدونها على شبكة أوربت، أكبر شبكة تلفزيونية تتبع نظام الدفع في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

تقدم شبكة قنوات أوربت التلفزيونية والأذاعية خلال شهر فبراير مجموعة هائلة من أجمل وأهم برامج الموضة التي تتلخص في آخر عروض الأزياء العالمية لأشهر المصممين، وذلك على قناة أوربت The Hollywood Channel وقناة أوربت العربية المصورة الثانية، اليك لحظة سريعة عنها: موعدكم كل اثنين في الساعة ١٤:٣٠ بتوقيت غرينتش مع برنامج Planet Fashion هذا البرنامج بمثابة مجلة لأزياء تنقل لكم عبر صفحاتها آخر صيحات الموضة بالإضافة إلى لقطات خاصة مع أشهر العارضات ومشاهير السينما والموسيقى.

أما يوم الثلاثاء في الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت غرينتش، فيجتم معكم مع برنامج Main Floor الذي يجمع في فقراته المختلفة بين الأناقة، الرقاقة، الجمال والصحة. برنامج Nancy Stafford التي تطل عليكم في كل حلقة لتعلمكم أهم النصائح التي يمكن اتباعها. ويوم الأربعاء يمكنكم متابعة Fashion Tv الذي يعرض لكم عروض الأزياء للخطاة الرفيعة. Haute Couture ويتأخذكم أيضاً وراء الكواليس مع مقابلات مع العارضات وأشهر المصممين.

أما برنامج Model TV فهو برنامج آخر تتلقون من خلاله مع أشهر عارضات وعارضات الأزياء، كما يأتكم هذا البرنامج أيضاً إلى وراء الكواليس أثناء التصوير لأهم الحملات الدعائية والإعلانية لكبرى الشركات وأشهر المصممين. برنامج Model TV تشاهدونه كل يوم خميس

Ines و Sylvia في Orbit Mediteranne برنامج موسيقي جديد كل يوم على قناة أوربت Music Now



أشهر المغنيين الذين يمكنكم مشاهدتهم والاستماع إليهم على قناة Music Now. وقبل أن تتلحق بشبكة أوربت قامت سيلفيا بتصوير العديد من الاعلانات التلفزيونية للمعطور واللباس. ومن بعدما درست التمثيل واشتركت في فيلمين. أما Ines فهي إسبانية، تتمتع بالروح الدافئة والبسة التي لا تفارقها. وقد انضمت ايناس إلى أوربت للعمل في قناتها الرياضية أوربت ESPN. وبعد The Big Splash، قامت بتقديم فقرة رياضية للشبكة العالمية ESPN الخدمة الإسبانية. وفي الصيف الماضي، اشتركت INES مع شذا وفكتوريا بتقديم برنامج Global Beat مباشرة من شوارع مارييا في إسبانيا ولقت نجاحاً كبيراً فور إطلاقها المميزة عبر شبكة أوربت.

انضموا إذا إلى سيلفيا وایناس ولأجل الألمان، مباشرة من البحر المتوسط إلى شاشة أوربت Music Now، ولو كانت هناك أية أغنية تودون سماعها وأدائها، فلا تترددوا بطلبها منها.

في شهر شباط الحالي، تطل عليكم كل من ايناس وسيلفيا في برنامجهما الجديد Mediteranne الذي بدأت قناة أوربت الموسيقية الموزعة Music Now برعده منذ شهر كانون الثاني، وذلك كل يوم ما عدا السبت والأحد وتوقيت غرينتش. في Mediteranne، تقدم لكم ايناس وسيلفيا أجمل الأغاني والألحان من البحر المتوسط لفنانين مثل رامازوتي، ريكي مارتن، اريكو انجيليساس وياني وغيرهم من أشهر الفنانين من اسبانيا، إيطاليا، فرنسا، اليونان وتركيا.

قد اشتركت سيلفيا وایناس بتقديم بعض البرامج الموسيقية في موسم خاص بالصيف أطلقت عليه أوربت اسم The Big Splash، وكان ذلك سنة ١٩٩٦ على قناة Music Now. ومن بعده قامت عدة مرات بتقديم برامج مختلفة مثل Now، Chain Reaction وRSVP.

وقد انضمت سيلفيا إلى شبكة أوربت سنة ١٩٩٤ للعمل في قناة Music Now للتتسيق مع الفنانين العالميين. فكانت مسؤولة عن العلاقات معهم وتزويد المقابلات واللقاءات مع

كل ما هو جديد على قناة أوربت Fun Channel خلال شهر شباط



● Superman



● Batman



● Roadrunner



● Superfriends

الرسوم المتحركة Free Willy مع قصة الفيلم المؤثرة التي سيجدها جميع أفراد العائلة من الأثنين إلى الأربعاء في الساعة ٩:٠٠ بتوقيت غرينتش. وفي بعض الأحيان، تصاحب الحيوانات النادرة، وفي الأحيان الأخرى تحتاج نحن إليها؛ تابعوا مغامرات الأفعى الحرة التي تمثل إلى أعماق قلوبكم. والمزيد من المغامرات تعرض قناة أوربت The Fun Channel كل يوم خميس وجمعة في الساعة العاشرة بتوقيت غرينتش Roadrunner الذي يسارع في التجول متقللاً من شارع إلى آخر

المؤثرات التي سيجدها جميع أفراد العائلة من الأثنين إلى الأربعاء في الساعة ٩:٠٠ بتوقيت غرينتش. وفي بعض الأحيان، تصاحب الحيوانات النادرة، وفي الأحيان الأخرى تحتاج نحن إليها؛ تابعوا مغامرات الأفعى الحرة التي تمثل إلى أعماق قلوبكم. والمزيد من المغامرات تعرض قناة أوربت The Fun Channel كل يوم خميس وجمعة في الساعة العاشرة بتوقيت غرينتش Roadrunner الذي يسارع في التجول متقللاً من شارع إلى آخر

الرسوم المتحركة Free Willy مع قصة الفيلم المؤثرة التي سيجدها جميع أفراد العائلة من الأثنين إلى الأربعاء في الساعة ٩:٠٠ بتوقيت غرينتش. وفي بعض الأحيان، تصاحب الحيوانات النادرة، وفي الأحيان الأخرى تحتاج نحن إليها؛ تابعوا مغامرات الأفعى الحرة التي تمثل إلى أعماق قلوبكم. والمزيد من المغامرات تعرض قناة أوربت The Fun Channel كل يوم خميس وجمعة في الساعة العاشرة بتوقيت غرينتش Roadrunner الذي يسارع في التجول متقللاً من شارع إلى آخر

الرسوم المتحركة Free Willy مع قصة الفيلم المؤثرة التي سيجدها جميع أفراد العائلة من الأثنين إلى الأربعاء في الساعة ٩:٠٠ بتوقيت غرينتش. وفي بعض الأحيان، تصاحب الحيوانات النادرة، وفي الأحيان الأخرى تحتاج نحن إليها؛ تابعوا مغامرات الأفعى الحرة التي تمثل إلى أعماق قلوبكم. والمزيد من المغامرات تعرض قناة أوربت The Fun Channel كل يوم خميس وجمعة في الساعة العاشرة بتوقيت غرينتش Roadrunner الذي يسارع في التجول متقللاً من شارع إلى آخر

انجح المسلسلات الأميركية في أحدث مواسمها على قناة أوربت America Plus

تطل عليكم قناة أوربت Americ Plus خلال السنة الجديدة بصورة مختلفة ومع حلقة من البرامج والمسلسلات الجديدة التي تعرضها للمرة الأولى. فبعد أن بدأت خلال شهر كانون الأول بعرض المواسم الجديدة من أشهر المسلسلات الأميركية وانجها مثل Friends، The New Adventures of Super-، Beverly Hills 90210، Lois & Clark، ER، Melrose Place، Hills 90210، Chicago بالإضافة إلى برامج جديدة مثل Suddenly Susan و Sons قامت قناة أوربت America Plus ببث مجموعة أخرى من البرامج وأشهر المسلسلات مثل The Drew Carey Show من بطولة الممثل الأميركي والمضحك برو كاري La Femme Nikita المقتبس عن فيلم لوك بيسوم من The New Adventures of robin Hood يناسب جميع أفراد العائلة و TheEmbraced و Pacific Palisades. وهما مسلسلان جديان خرج بيفرلي هيلز 90210.

كما تعرض قناة أوربت America Plus ابتداءً من شهر شباط مواسم جديدة من FX: The Se- و Highlander: The saries من ريفs مقامة بذلك إلى المشاهدين جرة من الخيال العلمي كل أسبوع. ولكن هذا بالطبع ليس كل شيء، فهناك المزيد من المواسم الجديدة للمسلسلات التي تحتل المراتب الأولى في الولايات المتحدة بالإضافة إلى مجموعة أخرى من البرامج الجديدة. والمزيد من التفاصيل والبرامج يمكنكم أن تسألونا مباشرة عما تودون معرفته وذلك عبر البريد الإلكتروني على العنوان التالي: america.plus@orbit.net

أحسنوا التربية

يولد في كل يوم وليلة طفل جديد يخرج إلى هذه الحياة لمعيش في ظل والديه حياة رغيدة، وفي بضع سنوات يخرج هذا الطفل من مرحلة الطفولة إلى مرحلة الشباب، يعيش هذه الحياة متقاداً بتوجيهات وتوصيات والديه المستمرة، حتى تسير عليه كل السيطرة، يقسمون سنة بسنة وعقله يعقلهم وفهمه للحياة وتبنيهم لها يفهمهم وتبنيهم، تأسس أن ولدهم أصبح شاباً وأن للشباب طاقاتهم وأمالهم وطموحاتهم التي يسعون لتحقيقها، وحتى يحققوا تلك الطموحات يجب أن يخوضوا التجارب ويسعدوا بها، بالطبع سوف يخطئون لكنهم في كل مرة يخطئون سيتعلمون درساً جديداً، كما أن الخطأ الذي سبغ به هؤلاء أقل خطراً من تلك التي سنجد لو كان الشباب مجرد متفادي أوامر وتعليمات لا يفهمونها ستكون أقل خطراً من خطر الانحلال والضيايق وفقدان الشخصية.

فما أسهل أن يضع الآباء النصائح والتوجيهات وما أصعب أن يتقنها أبنائهم، الجدير بالباه حين يجدون أخطاءه ابنائهم أن يبحثوا في الظروف التي أدت إلى مثل هذه الأخطاء والعمل على أزاليتها من طريق إبنائهم، بالطبع سوف تواجههم بعض الصعوبات في سبيل تحقيقها، ولكنها الطريق الصحيح في سبيل إسماع أبنائهم.

وإذا ما عمل الآباء على تحسين ظروف أبنائهم والابتعاد عن تقديم النصائح والتوجيهات الجافة لهم فإنهم بذلك يخرجون لامة أبا فاضلاً وأما فاضلة أنجبهم أبائهم وعملوا على تربيتهم وفق أسس التربية الصحيحة.

أحمد حماش

لعبة الحياة..

هكذا هي الحياة، ولكن الوضع لن يسمح لها أن تضعنا تحت رحمتها، يجب أن نكون أقوى من الظروف، وأقوى من الصعاب، يجب أن نواجهها بقوة بل يجب علينا أن نقوم نحن بتحويل الحياة ونفعلها كما نريد.

ولكن هيات أن يحدث هذا وننتج لأن جميع البشر يقفون صامتين دائماً وحبال أي شيء يحدث.

رغم أنه مقصودهم أن يواجهوا ويخبروا إلى الإحسان... لكن صمتهم هذا جعل منهم دمي تحركهم أيدي الحياة كما تريد، وجعلتهم الحياة كضراع السفينة الذي تلاعب به الرياح كما تريد، وكل هذا يحدث لنا ونحن لا نحرك ساكناً.. وأقوالنا مغلفة.. إلا بقدر أحد منا على الكلام، يقفون صامتين ويقولون هذا هو القدر، هذا هو ما كتب علينا.. ولكن هذا ليس صحيحاً الذي نحن فيه ولكن هذا هو الذي كتبناه نحن على أنفسنا.

وانيا الجبور



من دفتر الشعر

من قال ان الحب عدوان على شرف السماء؟ ان السماء صديقي تبكي اذا ابكي وتضحك ان ضحكت وترثي انجهم بريقا ان انا يوما عشت سدا اذا غنيت باسم حبيبي وزيرتها في كل عاصمة كعابة كستاء

في ايصاح الى قراء شعره يقول قبايني:

اني نخلت الى مقاصير النساء، وما خرجت وبطابون بنص مشقتي

لاني عن شؤون حبيبي.. شعرا كتبت

انا لم اتاجر، مثل غيري- بالحبش

ولا سرت في خبي انوب شعرها الذهبي

في حلق السماء

انا، وارجو ان اظل كما انا،

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

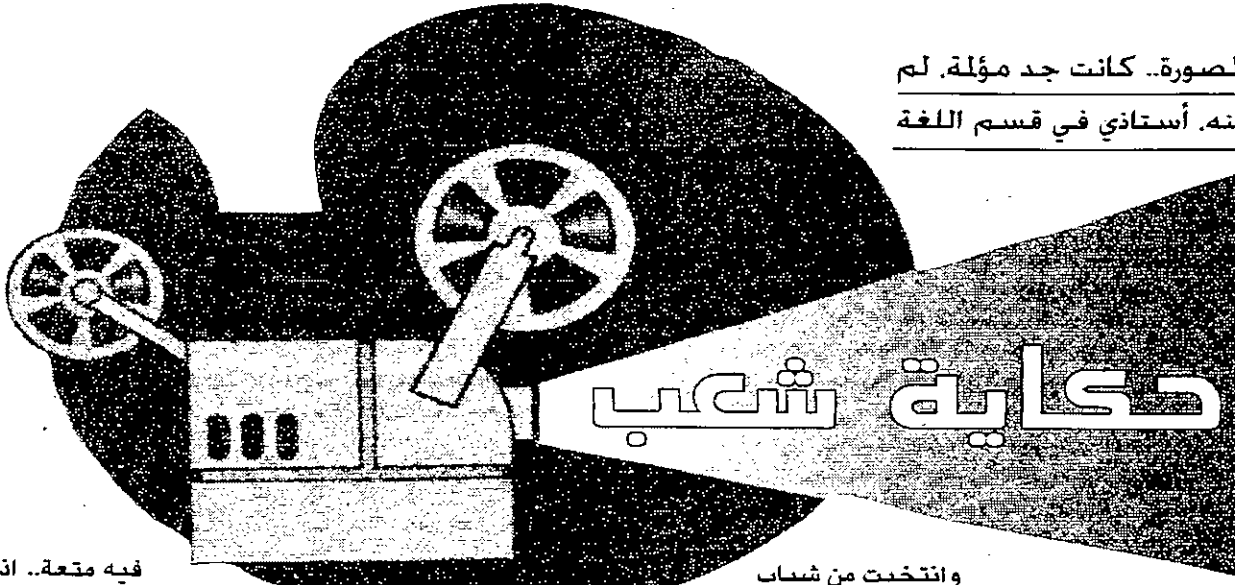
فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

في محاولة لنبش تراب الماضي والبحث في حكاية في التاريخ

الأسواق تفتح ملف ثورة بلدة العراق



حكاية شعب

وانتخبت من شباب

المواحدة الإهداء تسعة

وتسعين رجلا وقتلوه على الملا

ويطريقه تقشع لها الأبدان أن أشيعوهم طعنا ثم

الطوا انار عليهم.. وبعد ذلك فبنهم اهلهم في

موقع جماعي وهو مغارة (الس) في العراق.

ويضي أبو زياد المواحدة: بعد هذه الحادثة

هرب الناس إلى الجبال فاضحوا كمحاربين

العصايات (الفرايين).

قيادة الاتراك كلفت أحد قادتها لمفاوضة شيخ

العشيرة مسلم المواحدة وليسهل ذلك القائد

مهمته استعان بأحد رموز الكرك وسيطاً ناقلاً

لغة التفاوض مع الشيخ مسلم... وبدأوا فاقضوه

عن بعد، فرفض الاستسلام لكن ذلك الرمز اعطاه

الإنسان فخرج حتى وصلوا إلى منطقة تدعى

(خربة جلول) أنزلوه عن فرسه وبدأوا

مفاوضته.. ولما أخذوا لعنته قروا قتله.. فما

كان من الشيخ مسلم إلا أن ذكر ذلك الرمز بعهد

الإنسان الذي اعطاه إياه.. ولكن دون فائدة..

فقتلوا

.. كما أن الخيانة الوطنية فاجعة رهبة سيما

وأن سركبها يرتعون بخيرات هذه الأرض

ويتصرفون بطبيعتها.. فإن آتات المظلمين من

أبنائها صوت قذيع سوف يدوي صدها وكما أن

الاستعمار ثار ونير فإننا لا

نتكر أنه استطاع أن يمسك

الحس الوطني وأن يزرع في

نفوس الشعب رجولة مكرمة

لعل ذلك هو ما أعاد خاند

المواحدة عندما علق قائلا:

(العيل في العراق يولد

محارباً)...

... وتنتج حينما مع السيد

خليف المواحدة أبو زياد..

حديثاً للكثيرات القديمة

الحديثة: بعد الثورة العربية

الكبرى وفي أوائل العشرينات

كانت العراق أول ناحية في

محافظة الكرك وكان أول مدير

ناحية فيها هو حكمت عارف طهوب ومساعد

عطا الله مسلم المواحدة.

ومن ثم أنشئت فيها ثاني مدرسة في محافظة

الكرك بعد مدرسة الكرك الثانوية.. وكانت مدرسة

العراق للصف الخامس الابتدائي وبعد سنوات

خمس ركلوا المدرسة لموقع آخر.

فاعتمد الأهالي على الكتاتيب.. كنت ممن

افشعر بدني وحدقت ملياً غير مصدقة لما رأيت تلك الصورة.. كانت جد مؤلمة، لم

اتوقع أن تكون بهذه البشاعة.. رغم أن الدكتور يحيى عباينة، أستاذي في قسم اللغة

العربية قد حدثني عنها إلا اني فزعت لما وقعت بين يدي

قال الدكتور يحيى بلهجة ساخرة حد الألم: تسعة

وتسعون هيكلا عظيماً لتسعة وتسعين شاباً فتياً..

وحتى يتمم الاتراك على المائة قتلوا امرأة!

وتساءلت في قرارة نفسي: أين هذه الحادثة من كتب

التاريخ التي درسناها في المدرسة؟! هل اغفلوها أم انها

سقطت منهم في معمة النكبات المتواليه؟! 66

وكان الدكتور يحيى كان يقرأ أفكاره: ان

أصبحت أن تكتفي تقريراً عن هذا الموضوع

سأعاقبك في الترفيل..

وبدا ذهني يعمل بصورة آلية.. مذبة مطوية

شككت مسلسل رعب هو جزء من تاريخنا.. الذي

يجب أن نذكره قبل أن تضع معالاه.. لعل

الأحداث أنخم ما تكون في الذاكرة بدا حماسي

يقف ورغبتي في العمل تشتعل.. واستحدثت

الدكتور يحيى الذي ارشدني إلى من يسعني

قائلاً.. الأستاذ خالد المواحدة.. من أبناء بلدة

العراق.. ولديه معلومات مؤلف وممتازة حول

هذا الموضوع.. ويعمل الآن في عمادة البحث

العلمي في جامعة مؤته.

معلومات ووثائق

حملت أوراقي وارتقيت السلال إلى عمادة

البحث العلمي التي تقع في الدور الرابع من كلية

الآداب في جامعة مؤته لأجلس بعد دقائق مع

السيد خالد المواحدة الذي استقبلني بإستضافة

هادئة بادرني قائلاً: الحديث عن ثورة الكرك هو

شجون.. بل أن العراق بحد ذاتها حكاية قائمة

بذاتها..

ثمسة بعض المؤلفين تناولوا اطرافاً من

الموضوع ضمن مصنفاتهم منهم محمد سالم

الطراونة في كتابه تاريخ منطقة البلقاء ومعان

والكرك في الفترة من ١٨٦٤-١٩١٨م، وسعد

أبو بيه في كتابه (في العلاقات العربية -

العثمانية طوره الكرك ١٩١٠) والاستاذين

سليمان موسى ومنيب الماضي في تاريخ الأثرين

في القرن العشرين.

ويضي خالد المواحدة في حديثه: ثورة

العراق هي جزء من ثورة الكرك أو امتداد ولعل

ما مهل لها في عام ١٩١٠ هو ما لقيه العرب على

أيدي الحكم التركي.. ففي تلك الفترة أصدر

الأتراك قانون النفوس (الإحصاء) الذي راموا منه

تجديد الشباب العرب مع الأتراك في البلقان من

جهة وفرض المزيد من الضرائب من جهة أخرى

استطاع أهل الكرك فهم المقاصد التركية

وبإصدار قانون جمع السلاح وللأسلوب الفظ في

تطبيق القوانين تقجر الموقف وعم السخط.

وكان أن تداعى شيوخ القبائل التركية للاجتماع

في مؤته.. من هؤلاء قُسر الجسالي، سالم

الصرارية، علي اللوانسة، ويرويش القطاونة

ومسلم المواحدة وآخرون، أثناء الاجتماع مرت

دورية عثمانية من (٣٣) المتمردين في الكرك

متجهة نحو الطفيلة مكونة من ضابط وخمس

جنود الأمر الذي جعل السماء تغلي في عروق

الشباب المنفع والمشجون بالغضب والسخط

فهاجموا الدورية وقتلوا الضابط وجنوده

الخمس واستولوا على أسلحتهم، فض الاجتماع

أثر ذلك بانتشار رد الفعل التركي هذا وكانت

ساعة الثورة مرهوبة بإشارة من شيوخ الكرك

الذين أعادوا للثورة:

وتابع المواحدة: صباح الاثنين ١٥ كانون اول

١٩١٠ توجه خمسان من الطراونة محمد علي

وعباد إلى العراق والطبية لإيلاهم بيده

الثورة وفي اليوم ذاته قامت عشائر المواحدة

بالهجوم على دار الحكومة (مركز الناحية)

وقتلوا ٦٥ جندياً تركياً في حين قتل من المواحدة

اثنا عشر شخصاً.. وكان من المتوقع أن ذاك أن

يثار الأتراك لأنفسهم وأن يتحركوا لأفعل ما..

فعلوا كان ذلك في ١٦ كانون الثاني ١٩١١ أي

بعد شهر تقريباً ذ وجه صلاح الدين بك

(عثماني) حملة مكونة من طابورين (حوالي

٨٠٠ جندي) بقيادة البكباشي.. سي السمعة..

وحيد بك باتجاه بلدة العراق، حيث طوقوا البلدة

من جميع الجهات واعتقلوا سبعين رجلاً ثم

أخذوا ينشرون وثائق كل اثنين منهم سوريا

وينهالون عليهم طعناً بالخناجر والسيف ثم

يطلقون عليهم النار وبعد ذلك أشعلوا النار في

الخان.

حكاية الخلدية!

شيخ المواحدة آنذاك هو مسلم المواحدة الذي

تم اعتقاله بعد المجزرة مباشرة بعد مفاوضات

بينه وبين السلطات العثمانية توسط فيها أحد

شيوخ العشائر الذي كان صديقاً حميماً للاتراك

أزاهم الشيخ مسلم المواحدة بالإمان فصدقه

ليتمصل بعد ذلك من وعده وليترك الشيخ مسلم

فريسة براثن الاتراك الطراونيين.

(وبعد استمارة مرة يتابع خالد المواحدة: كان

شرط الشيخ مسلم للاستسلام أن يدخل قلعة

الكرك متمطياً فريسه (المخلدية).. تظاهروا له

بالواقفة ولما وقع بين أيديهم نكثوا ومنعوه..

وفي قلعة الكرك جرت له محاكمة سريعة

وصورية وحكموا عليه بالإعدام الذي نفذوه بأن

أوثقوا يديه خلف ظهره وعصبوا عينيه ثم

ربطوا بجسده حجراً ثقيلاً وألقوه من الجهة

الجنوبية الغربية لقلعة الكرك لتنتثر أشلاءه..

كأبناء واحفاد لهؤلاء الشهداء الأحرار.. ماذا

فعلنا وماذا يجب أن نفعل.. حول ذلك يقول خالد

المواحدة: لأجل قرب الوطن علينا واجب بذل

(العيل في العراق يولد محارباً)



العيل في العراق يولد محارباً

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

فيل تراني قد كبرت؟

أشياء للحياة

انتخابات... نقابة الفنانين الاردنيين

تقف هذه الايام على ابواب انتخابات نقابة الفنانين الاردنيين، وهي تحمل نكهة خاصة... كونها التجربة النقابية الاولى... وتأتي في وقت احوج ما يكون فيه الفنان الاردني الى تنظيم الجسم الفني... وتسوية كثير من الامور العالقة... والترامكات السابقة التي تركت انعكاسات سلبية على مجمل العمل الفني في غياب قانون تنظيم كل هذه المسائل.

● وإذا كان الفنان الاردني قد كافح طويلا حتى يحصل على قانون يحميه... فالآن أصبح هذا الحلم واقعا... وقامت اللجنة المؤقتة بعمل نظام يفترض فيه انه على كل التفاصيل التي تتعلق بالفنان وبانتاجه وعلاقاته.

● ولكن القانون يحتاج الى من يطبقه ويوظفه... وان يكون على مستوى المسؤولية الحقيقية تجاه زملائه... وسكونا بهمهم... ومتابعة مسيرة الفن الاردني... وعارفا بالحاجات والاحتياجات... ويحمل القناعات التي يدافع بها عن زملائه... ويحفظ حقوقهم... ولا يسمح بالتقريب بها.

● والدورة الاولى عادة تحمل اهمية كبيرة... لانها تؤسس لما بعدها... واي خلل يحدث من شأنه ان يكون له مستقبل عواقب من الصعب معالجتها اضافة الى ما تستنزفه عملية التصحيح ذاتها من جهد ووقت.

● ولذلك فالأمل معقود على المجلس الجديد المنتخب من الفنانين... هذا المجلس الذي سيخترع في ارض ما زالت بكر... وسيواجه اثناء التطبيق قضايا كثيرة... تحتاج الى مجموعة متفاهمة... حول هدف اساسي هو خدمة الفن الاردني... وهذا التفاهم يحتاج الى مقصرة... ووعي... واحساس بالمسؤولية تجاه الموقع الجديد.

● والآن... هناك اسما مرشحة... سواء كرؤساء للنقابة او اعضاء فيها وكل واحد منهم يحاول ان يجمع انصاره حوله... حتى يحصل على بطاقة عضوية المجلس المطلوب من كل الفنانين ان يبقوا لحظة... ويتاملوا مجمل المشهد الانتخابي امامهم... وان يقدقوا جيدا في كل الشخصيات الواقعة على المسرح... حتى يتخذوا قرارهم... بوعي... بعيدا عن المجاملات... والعلاقات الشخصية... وان يفرقوا مجلسا نقابيا... قويا... قادرا على قفزة واحدة... واحصا على كل مصادرها... فالمرحلة القريبة القادمة... لا تحتمل الخلف... والاختلاف... الا حول مصلحة الفنان الاردني... الذي عاش سنين طويلة... وهو يعاني من الاعتداء على حقوقه اضافة الى اختصار من هم قادرون على اعادة الفن الاردني في الدراما والموسيقى... و... الى الموقع الذي تستحقه... بعد ان تراجعت لاسباب كثيرة... منها غياب النقابة... ان الفنان الاردني... يقف امام مسؤوليته تجاه نفسه... وتجاه زملائه... وتجاه دوره الذي يفترض به ان يكون طليعا... واعيا... فهل سنرى مجلسا نقابيا يعكس هذه الرؤية؟؟؟ ثامل لذلك!!!

رسمي محاسبة

مسرح

مسرحية الاطفال «موكلي» محفلتان، الاولى ١١ صباحا والثانية ٤ بعد الظهر ومسرحية السلطة في خدمة الشعب الساعة الثامنة والنصف مساء على مسرح هشام بانس.

مسرحية (المليونير زواد ولد عواد) الساعة ٨,٣٠ مسرح عمون.

العبدلي.

مسرحية (على بلاطة) من اخراج خلود الرشق خريسات، على مسرح نبيل الشيني يوميا في الثامنة والنصف مساء.

معارض

معرض الفنان السوداني صلاح المر في صالة بلدنا يستمر حتى ١٩٩٨/٢/٢٣.

معرض لوحات جديدة من الوطن العربي في دار المشرق يستمر حتى نهاية شباط.

معرض مختارات تشكيلية عربية في قاعة حورابي يستمر حتى نهاية شباط ٩٨.

دار الفنون / اللويدية

معرض مجموعة منحوشات «رؤية وهوية» في دار الفنون بشومان يستمر حتى ١٩٩٨/٢/٥.

معرض فنانين عرب معاصرين، المجموعة الجديدة في دار الفنون بشومان يستمر حتى ١٩٩٨/٢/٥.



مصفى الشريف

المطرب الشعبي مصطفى الشريف عضو نقابة الموسيقيين بالقاهرة تخصص بالغناء الشعبي وله بعض الاudios كما انه يؤدي اللون المصري بطريقة (الطبولوات) الغنائية... ويحب الشريف الاستماع الى اغنيات محمد الحلو وعلي الحجار ومن الجيل القديم يحب اغنيات محمد عبدالوهاب وام كلثوم، كما انه يجيد اداء المواليد.



الفنان ربيع شهاب

يوسف يوسف : الحركة المسرحية الاردنية اثبتت وجودها وتطورت بقوة

حول الدراما المسرحية الاردنية اولاً ومن ثم الدراما التلفزيونية تطور خلال عقد التسعينات وان تحدد مسارها الفني وبقية فعلى صعيد المسرح الكوميدي عملت الفرق المسرحية على اعطاء هذا المسرح حقه من خلال حسن الاختيار للنصوص المسرحية الكوميدية الهائلة والتي تعالج الكثير من السبلات في المجتمع من خلال اثارتها والعمل على اظهارها بشكل واضح وتكريس الاجابات بأسلوب ساخر وعلى صعيد المسرح الجاد فقد استطاعت نقابة الفنانين ووزارة الثقافة من تقديم مجموعة من الاعمال المسرحية من خلال مهرجانات المسرحية سواء على صعيد مسرح الشباب او الطفل او المسرح الاردني المحترف، وبمشاركة بعض الفرق المسرحية العربية وهذا انجاز كبير للحركة المسرحية الاردنية.

اما على صعيد الدراما التلفزيونية الاردنية فاستطاعت القول ان الدراما التلفزيونية الاردنية لعبت دوراً متميزاً على الساحة العربية واثبتت وجودها وبجدارة ولكن خلال التسعينات تم تحجيم الدراما التلفزيونية الاردنية بسبب مقاطعة بعض الاقمار العربية لها، وهي الان تستعيد عافيتها من جديد وما اظهرها بشكل واضح وتكريس الاجابات بأسلوب ساخر وعلى صعيد المسرح الجاد فقد استطاعت نقابة الفنانين ووزارة الثقافة من تقديم مجموعة من الاعمال المسرحية من خلال مهرجانات المسرحية سواء على صعيد مسرح الشباب او الطفل او المسرح الاردني المحترف، وبمشاركة بعض الفرق المسرحية العربية وهذا انجاز كبير للحركة المسرحية الاردنية.

استمرار عروض مسرحية «عليه والوحش» ربيع شهاب : الدراما المسرحية والتلفزيونية الاردنية حققت نجاحاً ملحوظاً

كتب : عبدالرحيم غنام

للمرة الاولى في تاريخ مسرح الطفل والعائلة تستمر عروض مسرحية الاطفال «عليه والوحش» لمدة احدى عشر شهراً ويشكل متواصل المسرحية من اخراج هاني الجراح وبطولة الفنان الكوميدي ربيع شهاب والفنان يوسف يوسف والفنانة نجلاء سحرول ومجموعة من الممثلين الاردنيين ومجموعة من الاطفال.

ان استمرار عروض مسرحية تنتمي لمسرح الطفل كل هذه الفترة الطويلة ان دل على شيء فانه يدل اولى على جودة مضمون وشكل هذه المسرحية وكومية ابطالها وتألقهم في اداء ادوارهم ما يشجع الاطفال والكبار على الحضور وعلى تشجيع الآخرين وحثهم على حضور هذا العمل المسرحي.



الفنان يوسف يوسف



الفنانة نجلاء سحرول

الفنان ربيع شهاب ويوسف يوسف يتلا مسرحية «عليه والوحش» في حديق خاص لـ «الأسواق».

بدأنا عروضنا في بداية عام ١٩٩٧ على مسرح نبيل الشيني حيث استمرت عروض المسرحية بواقع عرضين يومياً صباحاً للمدارس وبعد الظهر للاطفال والعائلات، وقد حققت اقبالا جماهيرياً كبيراً جداً وناثلاً أعجاب الحضور جميعاً من الاطفال والكبار على حد سواء.

وحول مدى استيعاب الاطفال لهذا العمل قال : في كثير من الاحيان كنت وزميلي يوسف يوسف نجلس الى بعض الاطفال عقب المسرحية مباشرة ونستمع الى ملاحظاتهم على المسرحية من ناحية ما طرحه المسرحية من افكار فنجد ان درجة الوعي والترك لدى هؤلاء الاطفال في فهم مضمون المسرحية يفوق فهم الكثير من حشروا المسرحية كراقيين لهم، وربما يكون ذلك بسبب حضور هؤلاء مجسامة لاثباتهم الى اخواتهم واخواتهم الصغار وعلى اعتبار ان مضمون المسرحية للاطفال وليس للكبار ولكن أيضاً كثيرين من الذين ابدوا إعجابهم من الكبار بمضمون المسرحية واسلوب الاداء الذي يتمتع به يوسف ان الدراما في الاربن ويشقيها الكوميديا والطفل دون مبالغة في التمثيل.

الفنان يوسف يوسف الذي يلعب دور «الوحش» في المسرحية يقول : انا لم أستمع مع الاطفال بدور مسرحي مثل تمثلي معهم يمثل هذا الدور الجميل حتى ان الاطفال يتجاوبون مع دور الوحش كثيراً ويحاولون التدخل لحماية عليه من الوحش ويتم ذلك من خلال تعبيرهم عن خوفهم على عليه واقارب العائلة من هذا الوحش الطيب.

وحول الدراما المسرحية الاردنية وكذلك التلفزيونية أكد الفنان يوسف يوسف ان الدراما في الاربن ويشقيها الكوميديا

الافلام المشاركة ابتعدت عن «الحدوتة» وافتعال الصراع الدرامي

مهرجان الافلام العربية في واشنطن يعرض أحدث الفنون السينمائية العربية

واشنطن - اقترن مهرجان واشنطن لافلام العربية هذا العام بزيارة خاتمة قام بها الى واشنطن السيد سعيد مخرج، القبطان، الفيلم المصري بالجائزة الذهبية في مهرجان دمشق السينمائي لعام ١٩٩٧.

والقبطان، من أحد افلام مصرية ثلاثية تضمها برنامج المهرجان الذي عرض في اول ايامه مؤخرًا الفيلم المصري «رومانيا» واختتمه فيلم مصري آخر وهو «يا نينا يا غرامي».

والشترك في رعاية الفيلم «رومانيا» والقبطان، مكتب الاعلام الاسري ومركز الابحاث الاسري في القاهرة الذي تعاون مع وزارة الثقافة المصرية لعرض نماذج من الافلام المصرية الحديثة في مدينة نيويورك وفيلادلفيا هذا العام.

وشارت في المهرجان أيضاً ثلاثة افلام تحمل هويات عربية أخرى : الفيلم الفلسطيني «سجل اخفاء» والتونسي «ياي باي» و«داعا» وقلم فرسي جزائري اثار الشاعرة في فيلم لذي عرضه هذا العام وفان بالجوائز الأربع الكبرى المخصصة للاعمال السينمائية الرفيعة وعنوانه مترجماً هو «حيث وطأت اقدام النساء» ويبرز الفيلم - الذي لحنه عديداً كبيراً من المشاهدين وانتهى بتصفيق الجمهور اعجاباً به - عوامل الصراع النفسي والسياسي المستمر في الجزائر منذ ما قبل استقلالها في عام ١٩٦٢ حتى الآن.

وقد تلاعبت أحداث الفيلم بأسلوب شاعري لتروي مراحل علاقة عاطفية بين رجل وامرأة اشتراكا في النضال الوطني الجزائري في تلك المرحلة.

وعرض كل من الافلام العربية - وجميعها يمثل أحدث اتجاهات الفن السينمائي المعاصر - مرتين على جمهور واشنطن وتجمع بين افلام هذا العام سمة واحدة وهي البعد عن «الحدوتة» وافتعال الصراع الدرامي، والتعويض عن ذلك بالتصوير الواقعي للحياة اليومية لقاعات بشرية عادية يركز عليها الفيلم وكأنه يجري مسجماً اجتماعياً لها.

فيلم «القبطان» مثلاً، كما قال مخرجه صبور مجتمعت مدينة بورسعيد في عام ١٩٤٨ والجاليات الأجنبية التي عاشت ونشأت فيه، وخاصة الجالية اليونانية. وهو بذلك يتوازي - كما ذكر - مع التعددية الإثنية السائدة في المجتمع المصري ومحاولة كل جانب التعايش مع الجوانب الأخرى وفهم



محمود عبدالعزيز



ليلى علي



رداء عامر

ينسجها الكاتب اللبناني خوري من خلال قصة واقعية بطلها مناضل

«باب الشمس» رواية جديدة تحاكم التاريخ الفلسطيني منذ ثورة ١٩٣٦

بيروت - (ا ف ب) - يلج الكاتب اللبناني الياس خوري من خلال روايته «باب الشمس» العالم الفلسطيني من خلال بوابتي الداخل والخارج، ويحاكم النص مسار التاريخ الفلسطيني منذ ثورة ١٩٣٦، على ارضية طول اضراب الى ما بعد اتفاقات اوسلو.

في التاريخ البشري اعلنه الفلسطينيون احتجاجاً على الهجرة اليهودية، امتداداً الى ما بعد اتفاقات اوسلو.

ينسج خوري روايته من خلال قصة واقعية بطلها مناضل شكل حالة متميزة واقتلقت فصول حياته تاريخ فلسطين التي كانت في ثورة عن الدفن لاسقام في ١٩٣٦ وفي حرب ١٩٤٨ قبل ان يلتحق بالقوميين العرب وابطال العودة لينتهي حياته في صفوف الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بقيادة جورج حبش في ١٩٦٦.

هذا الشبح ارتبط بمجهود هائل من التوثيق والبحث في التاريخ الحي الذي تحولت فيه خصوصية المناضل الذي عرف باسم «ابو صالح» الى تاريخي جمعي.

تبدأ الرواية في سريير «يونس» المستقل في غيبوبة في غرفة مستشفى في احد المؤسسات الفلسطينية في لبنان. ومن خلال السرد والاسترجاعات يقوم الممرض «مخليل» (الذي يعبر عن رؤية المؤلف) برواية سيرة هذا الرجل في قضاء يتنقل من الغربة الشقية في مخيم شاتل في بيروت ومنها الى مناطق الشتات المختلفة.

ويقدم جزءاً الرواية «مستشفى الطبل» و«صوت نهيلة» رؤيتي الداخل والخارج وان كان هذا الفصل لا يلقي رابطتهما وتداخلهما الى درجة تلغي ضرورة للتقسيم الذي يعبر عن رؤية الكاتب السياسية.

ويقسم الجزء الاول في حلة العام تطور النضال الفلسطيني من خلال «يونس» الداخل في غيبوبة جراء عصف تجربته النضالية للثورة بدءاً من ثورة ١٩٣٦، فثورة ١٩٤٧ والحرب الأهلية اللبنانية، التي يستذكر خورس للفلسطينيين لها لونها ليست حريهم. مع مختلف مصطلحاتها مروراً بمجزئة تل أزرع الى اجتياح ١٩٨٢ وحرب الخيما (١٩٨٥).

ويشكل نهيلة زوجة «يونس» محور الجزء الثاني الذي يور في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨، هذه المرأة التي ظلت في بلدتها دير الاسد وعاشت في مغاورها التي أطلق عليها «يونس» اسم قرية باب الشمس، حيث كان يلتقيها

التربية

يخرج الى حدة الحياة لعلمت سبع سنوات يدرج هذا الطفل من ابيه، يعيش حده الحياة من شجرة، حتى تستمر مقادير له معنيتها وفهمه للحياة وتغييره ليصبح اصبح شاكراً وان لم يتسبح النجارب ويسعدوا لها، وحتى يتفهم الحظوظ سيعلنون درساً جيداً للطلاب لا يهتمون بها سيقولون انهم فاهم ذلك مخرجون لانه وهم وعلموا، على تربيتهم وفق

حياة..

من يسمح لينا ان نضاعنا نحد الظروف والفقر من الضمان ان ان يغدو نحن السيدات المياد

يجب ان جميع السيدات يبقون

وتعبروا الى الاجساد

فهم الذي الحياة كما تريد

تتألم من الرضا هذا تريد

ساعتها وامواتها بعقلها

باعتها وبغولها هذا هو الفكر

بين صحتها الذي نخر فيه

انفسنا

رانيا الجبور

من قال ان الحب عمود

ان شرب السم

ان السعد حديقتي

تتلى ادا ادى

وتنشد ان صحت

وتزيد احبها برفا ان انا

وما عشت

مصادرا انا غيت باس

بيبي

وزرعني في كل عاصمة

كغابة كستناء

...

سائل احترف الحمة

قل كل الامياء

واكل احترف الطفولة

لبراءة

والنقاء

واظن احسب عن تسوؤن

حتى انوب شعرا النقي

ذهب المساء

وانا - وارجو ان اظل كما

طفلا يخرش فوق خطاف

اجوم كما يشاء

حتى يصير الحب في وطني

رقيه الهوا

واصبر فوق شغافهم

الفا وباء

عن حياة

غصبا

ياض ماوه ما انك يسا

غصبا

سهم ذات الاوجاج لينا

يت عبا

اري عاشق يفتاح صبا

ع شربا

سبح خازنات الحب رها

ان كريا

حياة سظل فالوت اجدى

ج صبا

في حلالا في الراش صبا

صبا

«سريت في الاق سرا

صبا

ان قارعا للكلاب صبا

وركبا

ان ما حسبت اليوم يخي

ان ابدى

ابي كم ملات الاق حرا

ع لبا

مرتض في الناس لنبا

ع صبا

ري من دمع العين سكا

صبا

اضحت انما دنياك صبا

حريا

اني كلنا نساك غصبا

فالوت اجدى

خالد السبتي

٢٥٠ مليون كلب وهر تعيش في احضان العائلات والاطفال

٤٢ مليار دولار

تنفق سنوياً على سلامة الحيوانات



الحيوانات الاليفة تنفث من لهاثها مليارات الفيروسات المؤذية جداً

مقياس الحضارة والرفق، لدى العديد من طبقات المجتمع، خصوصاً في الغرب، حيث اقتناؤهم دليل يسر ورفاهية وتطور. وإلى جانب المخاطر الصحية الكبيرة الناجمة عن وجود هذا العدد الضخم من الحيوانات، فإنها تنافس الإنسان على غذائه الأساسي الأخذ في التناقص، قياساً إلى الزيادة السكانية، كما أنها تنشر أمراضاً مستعصية عدة، بينما كلفة العلاج تفوق طاقة ٥٠ بالمائة من الطبقة الشعبية المتوسطة. وفي الدول التي تطبق نظام التطعيم الكامل والمجان، فإن هذه الحيوانات تكلف الدول المذكورة، بين ٢٨ و ٣٤ مليار دولار على أقل تقدير، كل سنة.

خضير شامل

وتشير آخر الإحصاءات أنه جرى تسجيل ٣٧٥ ألف حالة تعاني من مرض الربو، خلال هذا العام، سببها لهاث الحيوانات الاليفة. ومن الصعوبة بمكان، علاج أي مرض ناتج عن الحيوانات المذكورة.

والاضاءات شبه معدومة، فقد نشأ أخيراً، التجمع من أجل حماية الحيوانات والدفاع عنها قانونياً. أن هذا الوضع يؤكد مدى الاستخفاف بحياة الإنسان في معظم الدول النامية مقابل ضمانات شاملة تحصل عليها الحيوانات. ومن بين الدول الأوروبية تعتبر فرنسا الأكثر اهتماماً بتربية واقتناء الحيوانات الاليفة، وأبرزها القطط والكلاب. ومن القصص المشيرة أن بعض الأشخاص يفتني العشرات منها ويصرف معظم دخله على إطعامها وتلقيحها وتطعيمها. وتشير آخر الإحصاءات الرسمية حول هذا الموضوع، إلى أن عدد هذه الحيوانات يزداد سنوياً بنسبة تتراوح بين ١١ و ١٤ بالمائة، أي بما يعادل أربع مئرات أعلى زيادة بشرية في العالم. وهذا يعني أن عدد هذه الحيوانات سيقف، في مستقبل غير بعيد عدد سكان العديد من الدول الأوروبية.

ضجة عالمية

أن السبب الرئيسي لكثرة هذا الموضوع على المستوى الدولي، يعود إلى تسجيل مئات آلاف الحالات المرضية الناتجة عن اقتناء هذه الحيوانات، ومعاملتها كحادث أفراد الأسرة. وفي الوقت الذي تنشط جمعيات حماية هذه الحيوانات، وتدعو إلى بناء المأوى للهريسة منها، ووضع برامج تلفزيونية خاصة بها، على مدى بضع ساعات يومياً، فقد برزت أخيراً جمعيات مضادة لتلك، تدعو إلى الإهتمام بالإنسان أولاً، لأن هذه الحيوانات تتسبب بأذى كبير، ولا يمكن التكهن بمدى أضرارها وما يمكن أن ينتج عنه من مأس، كما قال بعض مناهضي اقتناء الحيوانات. وما يؤسف له أن الإهتمام بالحيوانات الاليفة، أصبح

والاسيوية وبعض دول الشرق الأوسط بينما الحيوانات الاليفة لا تشكو أبداً من أي نقص في عدد العيادات البيطرية ولا حتى في عدد الأطباء وتوافر الأدوية. سخاء ملفت أما الإغذية المفضلة لهذا العدد الضخم من الحيوانات فهي اللحوم والحليب والحبوب الغنية بالفيتامينات المركبة، ويتسائل عدد من علماء الاجتماع والأطباء: هناك عشرات ملايين الأطفال في أفريقيا وآسيا، يموتون من نقص الحليب والفيتامينات، أو يتعرضون للشلل والمرض في أقل تقدير فمن الحق وأولى بالرعاية والإهتمام؟ ومن الظواهر الملفتة في هذا الموضوع، أن عشرات علماء البيولوجيا يجرّون الاختبارات المختلفة لزيادة معدل الدورات لتحقّق ذلك، خلال السنوات القليلة المقبلة، وفي الوقت الذي تتعرض حياة الإنسان، في العديد من دول العالم، للخطر على الطرقات السريعة خلال عبورها من جهة إلى أخرى، حيث لا جسور للمشاة ولا إشارات

دون طائل، ولجهد اظهار اليسر والرفاهية، ترتفع اصوات عدة في العالم، مطالبة بوقف هذا الهير وتخصيص هذه المبالغ الضخمة والرعاية والعطف والحنو، إلى ملايين الأطفال الذين هم يامس الحاجة إلى ذلك، ولا يجدون جزءاً بسيطاً من الإهتمام الذي تقم به عشرات ملايين القطط والكلاب وغيرها من الحيوانات الاليفة. والجدير بالذكر، أن من يقتنون مثل هذه الحيوانات يهدرون يومياً، بين ثلاث وأربع ساعات، على الأقل للاهتمام برعاية الحيوانات المذكورة، وهذا يعني أن الوقت المهدور على المستوى العالمي، يصل إلى نحو أربعة مليارات ساعة عمل، يمكن أن تعطي مردوداً كبيراً لو وُظف في أعمال منتجة زراعية أو صناعية تصل قيمتها إلى نحو ٩ مليارات دولار على الأقل. والمثير أن عشرات ملايين المرضى لا يتسنى لهم الحصول إلى المستشفيات، لأسباب مادية بالدرجة الأولى، أو لعدم توفر مراكز استشفاء في الأرياف النائية، في الدول الأفريقية

معظم الكلاب تعود لسلالة الذئاب وتصيب ١٨٥ ألف إنسان بدء الكلب سنوياً



اللحوم والأغذية المخصصة للحيوانات توفر الغذاء لنحو ٦٥ مليون شخص

تعتبر الفيلة من أكثر الحيوانات تنبؤاً بالاختلال المحيطة بها، كما أنها تقوم بتنبيه الحيوانات ذوات الحوافر القريبة منها وذلك بإصدار أصوات مختلفة تندر بوقوع كارثة طبيعية، أو اقتراب خطر ما فهي تتجمع على شكل مجموعات حتى يسبل لها أن تحسن نفسها من أي خطر يقترب منها، وقد تهاجم للدفاع عن نفسها لو تطلب الأمر، والجدير بالذكر أن الفيلة تتنبأ بنشوب حريق في السهول، وذلك عن طريق الحرارة الموجودة بالجوف فتجدها تنفث بالقرب المطلوب والأمن لها.

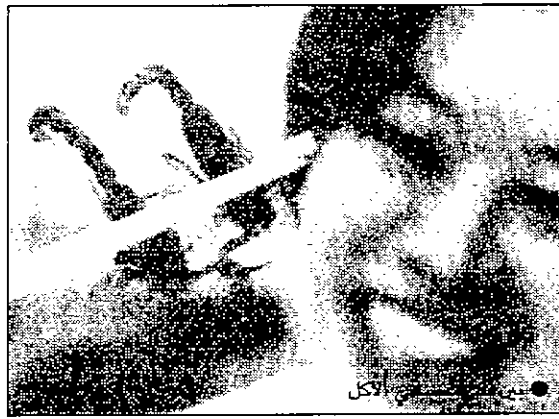
تري الحريق على بعد أميال



● تحت إشراف فريق البحث عن كلى

أكل العقارب يهدىء الاعصاب

الزبونة سوم جون -وي تلتقط عقربين من نوع السلطعون في مطعم العشب الإمبراطوري في سنغافورة، حيث يقال للزبائن أن أكل العقارب يهدىء الاعصاب ويشفي من الصداع النصفي.



القراديات تعيش على جلد غيرها

القراديات هي اصغر العنكبوتيات لذا فانه من المستحيل ان نراها احياناً دون مجهز، والعديد منها يعيش على التراب وغالبيتها طفيلية، وهذه حال قرادى الجرب الذي يعيش على جلد بعض الحيوانات، ومنها الإنسان. هذا الحيوان المجهرى يغير خاصة على الأبدى وقبضاتها، اما انثاء فانها تحفر بمليز صغيرة بسرعة ٣ ملم في اليوم، وتضع فيها بيضها اما القارادات التي يتجاوز طولها الـ ٥ ملم، فهي اكبر انواع القراديات وهي تختبئ تحت وبر المواشي الداجنة والكلاب والعديد من الحيوانات الأخرى، وهي تادرأ ما تغير على جسم الإنسان، وانواع أخرى منها تحط بين ريش العصافير.



● القراديات

تاريخ

٧٠ مليون عام

ظهرت فصيلة الخرطوميات، التي لم يستمر منها الا فصيلة الفيلة، منذ أكثر من ٧٠ مليون عام مع الموريتاريوم وكان حيواناً يشبه الخنزير منظرًا وحجمًا، وجدت منه بقايا متحجرة في مصر ومن بين الأجناس المنتشرة في العالم القديم الاناكوس ذو النابيين المستقيمين وكان يعيش في غابات إنجلترا وفرنسا وألمانيا والنمسا وهنغاريا وروسيا. آخر هذه الأجناس هو الماموث، الذي كان يعيش في أوروبا وآسيا الشمالية، وهذا الجنس المعاصر للإنسان، كما تثبت لنا الرسوم الكثيرة على جدران الكهوف وقد انقرض في عهد قريب جداً من العصر الحجري.

● الماموث

البجيات

اعداد: اروي صوان

سورة من القرآن

وأما عمل لله مقصده .. يكن كلام غصيف النبت والغصن ..
اللام : الشجر اذا قطر في الربيع .. وقيل الجمل ذو
الستامين.

سورة من القرآن

سورة (الليل)
بسم الله الرحمن الرحيم
(والليل اذا يغشى * والنهار اذا تجلى * وما خلق الذكر
والانثى * ان سعيكم لشتى * فاما من اعطى واتقى * وصديق
بالحسنى * فستيسره للجسرى * واما من بخل واستغنى *
وكتب بالحسنى * فستيسره للعسرى) صدق الله العظيم
يقول سيد قطب في كتابه: في اطار من مشاهد الكون وطبيعة
الانسان تقرر السورة حقيقة العمل والجزاء ولا كانت هذه
الحقيقة منوعة المظاهر.. وكانت العاقبة كذلك في الآخرة مختلفة
وفق العمل والوجهة..
لما كانت مظاهر هذه الحقيقة ذات لونين وذات اتجاهين ..
كذلك كان الاطار المختار لها في مطلع السورة ذا لونين في الكون
وفي النفس سواء .. وهذا من بدائع التناسق في التعبير القرآني

أحاديث نبوية

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : «ان يحتجب احدكم حزمة على ظهره خير له من ان
يسأل احدا فيعطيه او يعنه» متفق عليه.

حكم

* لا مستحيل عند اهل العزيمة

شعر وشعراء

لعمرك ابيك الخير يا شعث مابنا
علي لسببنا في الخطوب ولايدي
لساني وسيفي صارمان كلافما
ويبلغ مالا لا يبلغ السيف منودي (١)
وان اك ذا فليل اجميل به
وان يستمر عودي على الجهد يحمده (٢)
قول حسان بن ثابت
(١) منودي : لساني ، (٢) يهتصر : من هصر العود اي اماله
ليكرسه

شخصيات

● الليث بن سعد
هو الامام الجليل الليث بن سعد : امام اهل مصر في عصره
حديثاً وقصياً .. اصله من خراسان ومولده في طقشند ، ووفاته
في القاهرة ، وكان من الكرماء الاجواد كانت وفاته رحمه الله
سنة ١٧٥هـ.

معلومات عامة

- الرتب العسكرية
لاختلاف الرتب العسكرية بين الدول العربية رايها الرجوع الى
الرتب العسكرية في الدول العثمانية ايام الخلافة الاسلامية وقد
تقارن بعضها بما هو موجود حالياً ببعض الدول العربية وهي
بالترتيب التالي :
١ - الملازم الاول والثاني
٢ - اليوز باشي وهو التقى او قائد السرية
٣ - الصاغ وهو الرائد
٤ - الكباشي وهو المقدم
٥ - القائمقام وهو العقيد
٦ - امير الاي وهو العميد
٧ - اللواء وهذا ثابت ويعض البلدان العربية تسميه الزعيم
٨ - الفريق او قائد الفرقة
٩ - المشير وهو اكبر الرتب العسكرية
وكانت هناك رتبة سامية عرفت بالسردار وهي لفظ فارسي
يقصد به كبير العساكر وقائدهم.

كلمة ومعنى

- الليث بن سعد : يعتبر فقيه مصر قبل مجيء الشافعي
ورجل عالم وله فقه الخاص به ولكن لم يشتهر.
● ليوناردو دافنشي : عبقري ايطالي متعدد المواهب في
الرسم والنحت والعمارة والهندسة المدنية وغيرها.
● لوي باستور : مخترع طريقة البسترة اي الحليب المبستر.
● لاماي : مدينة هولندية فيها مقر محكمة العدل الدولية.
● لنكون : الرئيس السادس عشر للولايات المتحدة الاميركية
ويسمى محرر العبيد.
● اللبنة : في اللسان بالضم ان يصير الرائ غنيا اولاماً
والسين تاء وقد (لغ) من باب طرب فهو (اللغ) امرأة (لغاء).
● لجا : يفتحتين (ولجا) و (اللتجا) مثله .. و (اللتجاة)
الكرام (ولجاء) الى كذا اضطر اليه .. و (لجاء) امره الى الله
استدع.
● لحظة : من باب قطع نظر اليه بمؤخر عينه. و (لالحاظ)
بالفتح مؤخر العين وبالكسر مصدر (الاحظه) اي راعاه.
● اللجين : بالضم الفضة جاء مصغراً مثل الثريا والكحيت.

امثال

لكل جواد كبوة

فائدة صحية

(الليث) .. من الزيتونات
تتميز شجيرة الليث بوفرة زهورها وتوضع شذاهها الفاتن
الذي يعطر البساتين جميعاً.
زرعها العرب قديماً وشوهمت مزروعة في جنائن
القسنطينية.
ان المزارع الشديدة التي تتميز بها قشرة الليث واوراقها
وثمارها .. ترجع الى وجود مادة خاصة هي السيد بنغو بيكرين
بالاضافة الى الفلوكوسين ان وجود هاتين المادتين يجعل من
الليث نباتاً مقوياً مراً قادراً على توفير خدمات طبية جلي «وفي
روسيا مثلاً يتم صنع نفع من ازهاره يسمى «زيت الليث»، وهو
مفيد للعصابين بدءاً من الفصائل.. كما ان هذه الازهار تحتوي على
عطر ارجي يستخدم في صناعة العطور.
ومن خصائصه.. مضاد للالام العصبية .. مقاوم للحمى ..
مهدئ .. مقو.

طرائف

قال الزوج لزوجته :
- ما رايت بالخامسة الجديدة هل اعجبك؟
فردت الزوجة :
- انها خامسة ممتازة فهي تتركني اقوم بكل اعمال البيت دون
معارضة.



The Rookie



Unforgiven

كليت ايستود بتاع كله!

حتى الآن يحافظ كليت ايستود على شهرته ونجاحه من خلال التمثيل والخراج. وهو خلال السبعينات ، لم يكن فقط من اهم نجوم هوليوود، وانما مركزه اصبح اقوى بعد ان كرمه متحف الفنون الحديثة في نيويورك سنة ١٩٨٠ . سنة ١٩٨٥ ، قام بتكريمه الفرنسيون، وبعد سنة واحدة تم انتخابه كمختار لكارمل في شمال كاليفورنيا . اما عن حياته الخاصة ، فقد تزوج ايستود سنة ١٩٥٤ من ماجي جونسون ، وانجب ابنة من الممثلة روكسان تونس سنة ١٩٦٤ . وانجب من بعدها ولدين من زوجته ماجي قبل ان يفصلا وان يقوم بعلاقة مع سوني لوك ومن بعدها انتهت العلاقة بينهما وتزوج من الصحافية التلفزيونية ديانا روز التي تصفحه بـ ٣٥ سنة والتي انجبت له طفلة في ديسمبر سنة ١٩٩٦ . وايستود، البالغ من العمر ٦٧ سنة، لم يتوقف بعد عن اداء الاعمال الناجحة. فقد قام مؤخراً بالخراج وانتاج فيلم الاتارة السياسي Absolute Power والذي يقوم ايضاً بالتمثيل فيه. ومن مشاريعه المقبلة، من المنتظر ان يقوم كليت ايستود بالتمثيل في فيلم He-ty in love والذي يروي قصة رجل يتزوج من امرأة تصفحه سنًا، تجلب له ولدا ولكن يكتشف من بعدها انه مصاب بمرض ليس له أي علاج هذا ويقوم ايستود بانشاء ملعب غولف وفندق والعديد من المنازل في سان فرانسيسكو. وفي الصور كليت ايستود في مجموعة من افلامه .. واسمه الحقيقي : كليت ايستود ج. ر. .. المهنة : ممثل -مخرج، منتج ، ملحن ومؤلف .. تاريخ ولادته ١٩٢٦/٥/٣١ -برج الجوزاء.. وهو من مواليد سان فرانسيسكو /امريكا.



The Enforcer



The Bridges of Madison County



Pale Rider



Sudden impact

تطل على المشاهدين من الفضائية اللبنانية

ماغي عون :

الذيفة يجب ان تكون دبلوماسية

هاتين؟
- هذه الملاحظة التي نكرتها نحن نفتخر بها ونعتبر ان الاتصالات التي تصلنا من مصر او الكويت وغيرها من الدول وهذا يحدث كثيراً وهذا يشعرنا بمدى اهتمامات المشاهدين العربي بمحطتنا وبرناميجنا ونلبي كل ملاحظاتهم وهي شاملة تتعدى اطار المحلية . ونحن حريصون من البسادة ان لا نتناول موضوعات او فقرات محلية فقط ولكننا نهتم بالمشاهد العربي التي تصلنا من المشاهدين العربي سواء عبر الهاتف او الفاكس تعطينا القوة والدافع لتقديم كل ما يهم المشاهدين العربي بشكل عام.

بين الثقافة والجمال
● هل من الضروري الجمع بين الثقافة والجمال عند الذيفة؟
- الثقافة لها دور مهم في نجاح الذيفة التلفزيونية لانها يجب ان تكون على وعي وفهم لكل ما يدور حولها وامامها.. الثقافة مهمة في تهذيب المشاهدين والسلوكيات المتحضرة الراقية ويجب على الذيفة ان تشارك ضيوفها في حديثهم ووجهات نظرهم في كل الامور الحياتية سواء في الاعلام او الفن او الاب او حتى الطب .. الذيفة يجب ان تكون دبلوماسية

المشاهد العربي
● هناك ايضاً برامج صباحية اخرى تعرضها القنوات العربية الفضائية الاخرى، هل هناك اختلاف في انواع المشاهد العربي، وهل حدث ان ترك المشاهد العربي هذه المحطات وتابعكم وذلك عبر الاتصالات

ماغي عون منبذة لها حضورها وبريقها على الشاشة الصغيرة حيث تطل على المشاهدين من الفضائية اللبنانية. ورغم احساسها بان مشوارها الاعلامي لن يكون سهلاً لكنها تصر على اقتحامه والتقدم نحو غايتها الصادقة في ان تكون منبذة لها محلها التي تميزها عن غيرها من زميلاتها في المجال نفسه.

● ماذا عن بدايتك الاعلامية؟
- حصلت على بكالوريوس اعلام وحاصلة ايضاً على ماجستير في الفلسفة . مشاوري الاعلامي بدأ منذ ظهور البرنامج التلفزيوني اليومي «نهاركم سعيد» بعد عمل بالاذاعة اكثر من سبع سنوات وما زلت اعمل بها في فترات البث المباشر، ولا شك ان العمل التلفزيوني يستهوي كل من يعمل بالعمل الصحفي لانه الوسيلة الاقرب الى الناس التي تجعل من الصحفي والاعلامي بشكل عام اكثر انتشاراً.
● برنامج «نهاركم سعيد» استهواني نظراً لما فيه من شمولية في الطرح والتقديم وهو بمثابة «جذوة» ثقافية واجتماعية وسياسية ويقدم للمشاهد كل ما يهمه في اموره الحياتية وايضاً الترفيهية. وانكر مثلاً بسيطاً، في فترة «الكنز المفقود» تجد فيها المتعة والتسلية وهي اخر النشاطات التي تجري في لبنان والعالم العربي ايضاً، ورغم ما تحتويه هذه الفقرة من المتعة ، لكنها تحتوي فكر وتسليمة وتنشيط للعقلية الانسانية ، ورغم انني من اللواتي يصرن على تقديم الوجبة الثقافية لانني مؤمنة بالقول الذي تقول : كل ما تقدمه للمشاهد باخذ، نحن نثق على عاتقنا مسؤولية تهيئة المادة الثقافية والاجتماعية التي تغذي



ماغي عون

طبقة اليوم

فيله العجل المحشية بالجبنه والخبز

المقادير:
١,٢ كيلو غرام فليه عجل
قطعة دجاجي
فتجان من الخلل الأبيض
٤ ملاعق كبيرة زيت + ملح
وفلفل اسود
ولتخصير الحشوة فانه يلزم
تولين:
اوراق البقدونس
١٠٠ غرام جبنة صفراء او
بيضاء
لب (٥) قطع من الخبز
الاصفر
زيت ناعم
ملح + فلفل اسود
وانترتين الطبق بالخضراوات
والفواكه يلزم توفير:
٦ حبات تفاح خضراء
بصلة واحدة
٥٠ غرام زبيب
ملعقتين من الخل
٢٠٠ غرام من الزبدة
ملعقة كبيرة عسل
القليل من الملح
طريقة التحضير:
الخطوة الاولى: يتم اذابة قطعة
الدجاجي في ماء ساخن ثم يتم غمر
فتحات الخبز في كمية من حساء
الدجاجي، ثم بواسطة طرف سكين
حادة يتم احداث فتحة داخل فليهه
العجل بون الوصول حتى النهاية
او يتم فتح الفليه لتأخذ شكل
شريحة واسعة ويضاف الملح
والفلفل الاسود... يسخن الفرن
على درجة حرارة ٢١٠ درجات



اقتصاد

الاثنين ١٦ شباط ١٩٩٨م - العدد (١٤٢٢) - السنة السادسة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية
ALASWAO JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 16 FEBRUARY 1998 - ISSUE NO. (1422) vol.6 AMMAN - JORDAN



صورة وتعليق

هل تبقى الحياة على الرصيف؟ كيف ذلك ومئات الاشخاص ينعمون بالرفاهية، ولا ينظرون
الى مثل هؤلاء الفقراء! ولو كل واحد منا ساهم ولو بالقليل لما بقي في ديارنا محتاج.

تصوير: ايوب الطويل

حذاء اليوم

- الجمال** من ٢١ الى ٢٠: لا تجعل كبرياءك يوتك في مشاغل وفي مواقف غير مدروسة تملك القدرة والتفاحة على تجاوز الاماكن
- التور** من ٢١ الى ٢٠: تعقد صفقة رابحة وتحقق امنية طاملا انتظرتها، رسالة تحمل لك انباء سارة.
- الجوزاء** من ٢١ الى ٢٠: انباء سارة وترقيات في العمل تجلب لك السعادة، لا تتردد في توضيح مسألة غامضة.
- السرطان** من ٢١ الى ٢٠: تتلقى مدية من انسان عزيز، احدهم يحاول ان يسبب لك المشاغل فلا تلتفت اليه.
- الاسد** من ٢٣ الى ٢٢: مكافأة تحقق لك تقدما كبيرا في املاكك تكدر التعقيدات وتعالج الامور ببساطة وروية.
- العذراء** من ٢٣ الى ٢٢: تبذل جهدا كبيرا لتحقيق امنية طاملا حلمت بها، سؤال يحيرك تجد اجابته في وقت قريب.
- الميزان** من ٢٣ الى ٢٢: تعتمد على نفسك في مواجهة المواقف تميل الى الدقة في العمل، لا انت تركب بعض الاخفاء من وقت الى آخر.
- العقرب** من ٢٣ الى ٢٢: مبلغ مادي ياتي من مصدر لم تكن تتوقعه حدد هدفك واعمل على تحقيقه، حاول ان تبني ما تهتم.
- القوس** من ٢٣ الى ٢٢: من حسناتك انك تجعل عقلك دائما في موازاة عاطفتك، قراراتك في معظم الاحيان صائبة.
- الجدي** من ٢٣ الى ٢٢: امل جديد في حياتك العاطفية تحقق نجاحا كبيرا في عملك، المرح يسير على حياتك حاول ان تتخذ قراراتك بنفسك.
- الدلو** من ٢٣ الى ٢٢: تبحث عن طريق بجنبك المشكلات المرتقبة لا تصالح في الحديث عن مشاعرك امام الغير.
- الحوت** من ٢٣ الى ٢٢: الحب يدخل حياتك من باب الواسع، حسم في مسألة هامة، الحياة ليست كلها صعوبات انظر الى وجه الحياة الحلو.

استولت على قلوب الجميع بعد عرض «بهلول في اسطنبول» في بيروت

**نجاحي المتميز كان في «الابطال»..
و «المال والبون» سبب شهرتي**



**سمير غانم....
رجل احترامه
جدا**

والسؤال هنا كيف نجحت في تحقيق ذلك؟
● ما هي اهم شخصية مثلتها في حياتك الفنية؟
- اعتبر شخصية (فريال فراويله) في (المال والبون) نقطة التحول الهامة في حياتي الفنية بالرغم من نجاحي المتميز في (الابطال).
● بعد حصولك على جائزة احسن ممثلة ثانية في فيلمك الاول (زيارة السيد الرئيس) مع محمود عبدالعزيز، اختفيت سينمائيا ولم تكرري التجربة لماذا؟
- لان نجاحي المتميز في فيلم ذي قيمة انسانية متفردة جعلني اخشى من العمل في اي فيلم عادي آخر.

حوار وتصوير: سميرة حسنين

● في آخر زيارة لها لبيروت لعرض مسرحية (بهلول في اسطنبول) استطاعت جيهان نصر الاستيلاء على قلوب اللبنانيين من اللحظة الاولى وبالرغم من انها لم تتجاوز العقد الثاني من العمر الا انها استطاعت ان تسبق زميلاتها في التلفزيون والمسرح وحتى السينما. وجاء اعتزالها بعد زواجها من رجل اعمال خليجي ثري فرصة لان يحاول زميلاتها البروز من جديد.

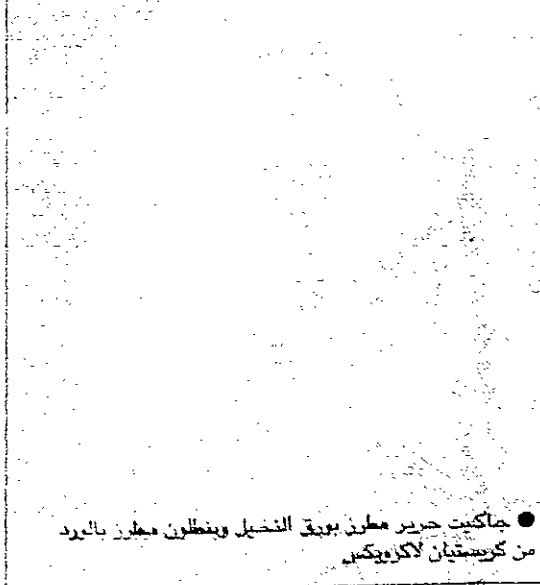


جيهان نصر

ازياء ربيع وصيفا ٩٨

الطويل في المقدمة ولا غنى عن غطاء الرأس

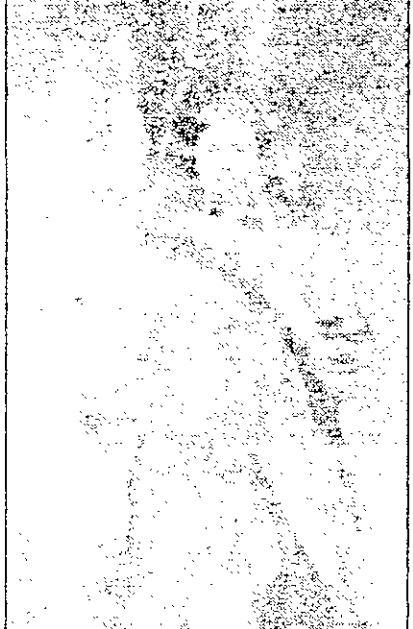
في باريس بدأت مؤخرًا عروض ازياء شاتيل الراقية موسمي الربيع والصيف لعام ١٩٩٨ السنوي شارك فيه عدد كبير من مصممي الازياء العالميه.



● جاكيت حرير ملون بريق النخيل وينظون مطرز بالبريد من كريستيان لاكروا.



● جاكيت من الحرير الهندي وريشة على الرأس.



● جاكيت حرير ملون بريق النخيل وينظون مطرز بالبريد من كريستيان لاكروا.

يعجبها نجاحا في المسرح، وتحاول باساعات رخيصة التشويش عليه. ولدت واخر ان سمير غانم هو استاذي ووالدي الروحي ورجل احترامه جدا وزوجته دلال عبد العزيز من اعز صديقاتي.
والآن هناك اشاعة تدعي بانهما منفصلان ويعيش كل واحد منهما في بيت بمفرده، هذا غير صحيح يعيشان معا في بيت واحد مليء بالحب والحنان.
ولهذا حرص سمير على دعوة زوجته لقضاء بضعة ايام في بيروت اثناء عرض المسرحية.
● انت في ربيع العمر وجميلة وقلبك كالبرعم الذي يتوق لان يرويه والراحل صلاح ابو سيف ومنير راضي ويحني العلمي.
● ومن النجوم؟
- هناك نجوم كبار يتفاعلون مع النجوم الصاعدين بكل حب وتواضع، فيضفون قيمة على العمل كله، ومن هؤلاء اكرم عادل امام واحمد زكي ومحمود عبدالعزيز.
● ولماذا لم تعملي مسرحيا الا مع سمير غانم؟
- لقد عمل على اخراج قدراتي الكوميديه من داخلي في (انا والنظام وهواك) و (بهلول في اسطنبول) و (المحظوظة). وزرع الثقة بداخلي في اول لحظة وقت فيها امامه على خشبة المسرح.
● هل عملك الدائم معه في المسرح وراء اشاعة زواجكما؟
- هناك نفوس مريضة لا

□□ اتمنى العمل مع عادل امام
واحمد زكي ومحمود عبدالعزيز □□

● جاكيت حرير ملون بريق النخيل وينظون مطرز بالبريد من كريستيان لاكروا.

● من ازياء الربيع والصيف.